

GROUPE ACCOMPAGNÉ

VOYAGE CRÉATIF AU KERALA (Sud de l'Inde)

avec Annedominique Chevalley, animatrice d'ateliers créatifs

Après avoir longtemps travaillé dans les milieux culturels romands Annedominique Chevalley s'est tournée vers les arts plastiques et a terminé une formation en art-thérapie en 2014. Elle est aujourd'hui peintre autodidacte et anime différents ateliers créatifs et thérapeutiques. Avec elle, nous vous invitons à vivre un voyage dans le voyage, à la rencontre de l'Inde et de Soi : une façon d'ajouter un supplément d'âme à vos découvertes.

A l'extrémité sud-ouest de l'Inde, l'État du Kerala est un pays de profusion et d'exubérance : palmeraies gigantesques, plages bordées de cocotiers, rizières immenses, cultures d'épices, thé, café, cacao, caoutchouc, etc. Sa population atteint 40 millions d'habitants, dont le taux d'alphabétisation est le plus élevé de toute l'Inde avec plus de 95 %. L'arrière-pays est fait de montagnes couvertes de plantations et de forêts où vit une faune importante. Près de la côte, les rizières sont sillonnées de canaux qui servaient au transport des épices et du thé jusqu'à la mer. Sur ces canaux, des bateaux traditionnels ont été aménagés pour un tourisme doux.

Notre voyage débutera tout nord de l'Etat et se terminera par la pointe sud de l'Inde. Tout commencera par Kannur, sur la côte de la Mer d'Oman, puis s'enchaînera par un petit séjour à Kochi la romantique (anciennement Cochin). Nous monterons ensuite dans l'arrière-pays pour des visites de fascinantes plantations d'épices et du Parc national du Periyar, avant de redescendre jusqu'à la côte pour séjourner deux nuits sur un bateau aménagé, l'un des moments forts du voyage. Enfin nous rejoindrons la plage de Kovalam pour un bref séjour balnéaire. De Kovalam, une excursion d'une journée nous emmènera à Kanyakumari, à l'extrémité méridionale de l'Inde, ville de pèlerinage où se rejoignent le Golfe du Bengale, la Mer d'Oman et l'Océan indien. En face, il n'y a plus rien jusqu'à l'Antarctique, à 12'000 kilomètres...

Ce circuit en minibus privé avec une étape en train, excellent moyen de côtoyer la population, est une très belle approche des richesses naturelles du sud de l'Inde. Il comprend d'autre part des sites religieux et historiques importants.

Annedominique vous proposera un « fil bleu » lié à l'eau à travers des pistes de création quotidiennes. Vous vous inspirerez des flux et reflux infinis de la mer, des eaux primordiales de la cosmogonie hindoue dont les dieux et déesses sont issu.e.s, des eaux des « backwaters », cette eau de vie quotidienne où se côtoient humains et animaux, et des eaux stagnantes troubles nécessaires à la croissance des fleurs de lotus.

En résonance avec les eaux qui nous constituent, comme une rivière, vous laisserez couler vos images et émotions du jour : peinture, pastels, encres, néocolors et collages seront vos outils. Vous bénéficierez du soutien technique bienveillant sur mesure et des inspirations de magicienne d'Annedominique pour mener à bien vos tribulations créatives et explorer ainsi, au fil de ce voyage, votre propre monde intérieur. Vous reviendrez avec un carnet composé de pages accrochées par des fils les unes aux autres... libres de flotter dans le vent ! Aucune compétence artistique n'est nécessaire : seul le plaisir et la spontanéité comptent !

**GROUPE DE 4 A 6 PERSONNES
DU 24 JANVIER AU 7 FÉVRIER 2026
FR. 4'800.-**

Ce prix comprend : **vols** et taxes, **transports intérieurs** (train et bus), **logement** en chambres doubles (supp. pour individuelles : fr. 450.-), **frais de visites**, présence d'Annedominique Chevalley & Jean-Daniel Forestier et **périodes créatives**. Pour découvrir Annedominique Chevalley : <https://www.atelier-annedominique.ch/>

Note : 1% du prix de ce voyage est rétrocédé à la Fondation Aurore Happy Home qui gère un orphelinat destiné aux enfants des « Adivasis » (tribus), dans le sud de l'Inde (nourriture, vêtements, soins médicaux et scolarité).

**Voyages SAKADOH - Jean-Daniel Forestier - Au Village 3 - 1029 Villars-Ste-Croix
021 626 17 70 - sakadoh@bluewin.ch - www.sakadoh.ch**

VOYAGE CRÉATIF AU KERALA

1^{er} jour : Vols Genève – Kozhikode

A l'arrivée, transfert à l'hôtel.

2^e jour : Kozhikode - Kannur

En fin de matinée, minibus pour Kannur ; **après-midi** créatif.

Sur la côte, au nord du Kerala, Kannur est une petite ville agréable connue pour ses manufactures de coton et sa coopérative de fabrication de « beedies », petites cigarettes indiennes populaires. Nous séjournons dans un petit village voisin, pour une brève étape en douceur sur une plage de rêve très peu fréquentée.

3^e jour : Kannur

Le matin : visite accompagnée ; **après-midi** créatif.

4^e jour : Kannur - Kochi

Train pour Kochi (anciennement Cochin).

Ville étrange et éclectique, Kochi reflète parfaitement les particularités du Kerala. A la fin du 14^e siècle, elle était la capitale d'un royaume hindou et, dès le 15^e, elle a vu passer de nombreux visiteurs (Portugais, Hollandais, Anglais) qui ont tous laissé leurs traces...

5^e jour : Kochi

Le matin : visite accompagnée ; **après-midi** créatif.

En fin de journée : spectacle de Kathakali, théâtre traditionnel du Kerala.

6^e jour : Kochi - Kumily

Le matin : minibus pour Kumily, dans le parc national du Periyar ; **l'après-midi** : visite accompagnée et période créative.

A 1000m d'altitude, autour d'un lac, une superbe forêt peuplée de singes, éléphants, daims, bisons indiens et tigres. Toute la région est un centre important de plantations d'épices, de thé et de café.

7^e jour : Kumily

Le matin : visite de plantations ; **après-midi** créatif.

Le matin, au cours d'une randonnée facile en pleine nature avec un spécialiste, nous visiterons de nombreuses plantations d'épices.

8^e jour : Kumily

Matinée créative ; **après-midi** : bateau sur le lac du Periyar, avec possibilité d'observer des animaux (éléphants, bisons indiens, cervidés, sangliers, oiseaux...).

9^e jour : Kumily - Houseboat

Quelques heures de minibus à travers collines couvertes de thé et paysages superbes jusqu'à la côte et embarquement sur un « houseboat », bateau traditionnel.

L'après-midi : navigation sur les fameux canaux du Kerala (« backwater ») et nuit à bord.

10^e jour: Journée créative et temps libre à bord.

11^e jour : Houseboat – Kovalam

Le matin : débarquement et minibus pour Kovalam.

La station balnéaire de Kovalam, l'une des plus belles du pays, se situe à 70 km de la pointe sud de l'Inde.

12^e jour : Journée créative et temps libre.

13^e jour : Excursion à Kanyakumari

Une journée d'excursion jusqu'à la pointe sud de l'Inde, dans l'Etat du Tamil Nadu. Sur la route visite du Palais de Padmanabhapuram, magnifique exemple de l'architecture traditionnelle du Kerala.

14^e jour : Kovalam Beach

Matinée de finition créative et après-midi balnéaire libre.

15^e jour : Vols de retour

Départ de Thiruvananthapuram avant l'aube ; arrivée dans la matinée.