

*Si vous pensez que l'aventure est dangereuse, je vous propose  
d'essayer la routine... elle est mortelle*

Paolo Coelho

# ENCENS ET PIMENTS

**Voyages en Asie organisés par  
Jean-Daniel Forestier & Martin Vernier**



**Jean-Daniel Forestier  
Avenue William-Fraisse 7  
CH-1006 Lausanne  
Tél.: 021 626 17 70  
sakadoh@bluewin.ch  
www.sakadoh.ch**

*Programme 2024, 35<sup>ème</sup> année de SAKADOH !*

Il y a 40 ans, en octobre 1983, je suis parti pour un long voyage de près d'un an à travers l'Asie, à la découverte de ce continent fascinant et multiple, véritable mosaïque de populations et de cultures. Par la suite, j'y suis retourné chaque année, y totalisant près de 150 voyages pour des durées très variées, entre une semaine et une année. Ces voyages représentent plus de 8 ans de séjours cumulés, passés à sillonner l'Asie entre le nord de la Chine et le sud de l'Indonésie, entre la Corée et la Turquie, mon dernier coup de cœur.

Durant ce premier voyage inoubliable j'ai découvert en particulier l'Inde, début de ma passion pour ce pays, et en 1989, j'ai décidé de partager cette fascination en y emmenant de petits groupes avec la volonté de proposer des voyages loin des palaces, privilégiant échanges et rencontres en une approche de l'Inde du quotidien. Il était primordial pour moi de concevoir des voyages dans un esprit de tourisme responsable, j'ai donc élaboré une charte éthique (à voir sur [www.sakadoh.ch](http://www.sakadoh.ch)), fruit d'une réflexion approfondie qui constitue la trame sur laquelle sont organisés mes voyages. Après toutes ces années, je reste convaincu que la découverte du monde ne peut se concevoir sans respect et sans responsabilité et de plus, en dehors du plaisir de découvrir de beaux endroits et de rencontrer des gens différents, je pense qu'un voyage doit parfois bousculer et remettre en question. Celles et ceux qui font cet effort, renonçant à un certain luxe pour une découverte plus vraie, reviennent de l'Inde profondément enrichi.e.s et avec le plus souvent l'envie d'y retourner !

Dans ce programme, vous trouverez des voyages de groupes que j'accompagne et des circuits individuels, exemples de ce que je peux mettre sur pied « sur mesure » selon vos désirs : j'entretiens depuis de nombreuses années des rapports privilégiés avec des agents locaux compétents et attentifs, qui garantissent un encadrement fiable et attentionné. D'autre part, à côté des voyages en Inde qui sont le cœur de mes activités, je propose depuis quelques années avec Jean Augagneur, professeur de dessin, des stages en Inde, en Chine ou ailleurs, combinant le dépaysement avec le dessin et dont chacune et chacun, quel que soit son niveau, revient avec son carnet de voyage unique !

Enfin, depuis 2010, j'ai le plaisir de représenter les voyages de Martin Vernier, archéologue, grand connaisseur de l'Asie et des régions himalayennes et bouddhistes en particulier. Les circuits qu'il propose sont le fruit de sa propre expérience et de ses contacts, mais nous partageons une vision commune du voyage et une éthique identique par rapport à celui-ci. Nous sommes convaincus qu'un voyage qui se fait dans de bonnes conditions est un outil de cohésion humaine, que le fait de découvrir d'autres cultures et d'autres manières de vivre est un facteur d'ouverture, une arme contre la discrimination, donc un grand pas pour l'acceptation des différences

# **LES VOYAGES DE JEAN-DANIEL FORESTIER**

## **GROUPES ACCOMPAGNÉS**

Merveilles du Rajasthan, du 24/02 au 09/03	p. 4
Istanbul, en miroir de l'intime, du 29/06 au 06/07	p. 6
Kerala & environs du 02 au 16/11	p. 9

## **GROUPES ACCOMPAGNÉS – STAGES DE DESSIN**

Carnet de voyage Sikkim & Darjeeling, du 20/04 au 04/05	p. 5
Carnet de voyage à Venise, du 04 au 08/09	p. 7
Carnet de voyage au Yunnan (Chine), du 28/09 au 12/10	p. 8

## **CIRCUITS INDIVIDUELS**

Coups de cœur en Inde du sud	p. 10
Konkan Railway Coast	p. 11
Chefs-d'œuvre du Maharashtra,	p. 12
Découverte du Karnataka	p. 13
Le voyage du Gange	p. 14
Surprenant Gujarat	p. 15
Assam, terre inconnue	p. 16

## **SÉJOURS INDIVIDUELS**

Séjours à Apani Dhani	p. 17
Ayurveda, cures ayurvédiques dans le Kerala	p. 18

# **LES VOYAGES DE MARTIN VERNIER**

## **GROUPES ACCOMPAGNÉS**

Japon, histoire et esthétique d'un monde à part, du 06 au 20/04	p. 19
Voyage intimiste au Ladakh, du 01 au 14/07	p. 20
Parmi les Tibétains du Nord de l'Inde, du 31/08 au 14/09	p. 21
Par-delà l'Himalaya vers le Bhoutan, du 26/10 au 09/11	p. 22

## **CIRCUITS INDIVIDUELS**

p. 23

## **JEAN-DANIEL FORESTIER ET MARTIN VERNIER**

p. 24

## *GROUPE ACCOMPAGNÉ*

# MERVEILLES DU RAJASTHAN

A l'ouest de l'Inde, l'État du Rajasthan (« pays des rois ») est peut-être la partie de l'Inde la plus exotique et colorée. La population, essentiellement rurale, atteint 56 millions d'habitants et est composée de nombreuses tribus. Le taux d'alphabétisation est faible (env. 40 %). Avant la création de la République de l'Inde, le Rajasthan était formé d'une multitude de petits royaumes sur lesquels régnaient les Rajputs, clan guerrier aux codes d'honneur et de chevalerie très poussés. Les maharajas qui dirigeaient ces petits États y ont construit des forteresses et palais prodigieux, souvent encore occupés.

Charme romantique, couleurs vibrantes et riche passé rendent le Rajasthan particulièrement spectaculaire et mémorable : c'est certainement la région qui correspond le mieux aux images que l'on associe généralement à l'Inde. Durant ce voyage, entre autres découvertes, vous vous émerveillerez devant le fabuleux Taj Mahal, la faune et les beautés naturelles de parcs nationaux, les richesses architecturales de la région de Jaipur et l'in vraisemblable beauté de Jaisalmer, extraordinaire citadelle fortifiée au milieu du désert du Thar, où des dromadaires passent devant les maisons aux dentelles de pierre...

De l'effervescence de la capitale aux charmes de la nature, des superbes sites historiques à la fascination du désert, un monde de couleurs où les pierres précieuses côtoient la bouse, un face-à-face avec l'Inde et ses contrastes déconcertants ! Circuit principalement en minibus privé, avec quelques trajets en transports publics, excellent moyen d'approcher l'Inde du quotidien.

**GROUPE DE 4 A 6 PERSONNES**  
**DU 24 FÉVRIER AU 9 MARS**  
**FR. 4600.-**

Ce prix comprend : **vols** et **taxes** d'aéroports, **transports intérieurs** prévus (minibus, train, bus public), **logement** en chambres doubles dans des hôtels simples de catégorie moyenne (supp. pour individuelles : fr. 450.-), **frais de visites** accompagnées et présence de **l'accompagnateur** (Jean-Daniel Forestier).

*Note : 1% du prix de ce voyage est rétrocédé à l'Association Écoles de la Terre*

# **CARNET DE VOYAGE SIKKIM & DARJEELING**

avec Jean Augagneur, diplômé des Beaux-Arts,  
illustrateur, professeur de dessin.

Depuis 2005, avec Jean Augagneur, nous mettons sur pied des voyages exceptionnels, combinant le dépaysement avec des cours de dessin, autour de l'idée du « carnet de voyage »: le plaisir de dessiner ou de peindre est ainsi décuplé par un environnement très stimulant et à la fin du circuit, chacune et chacun rentre avec son carnet de voyage rempli de souvenirs exceptionnels.

C'est au nord-est de l'Inde, que se trouve le fabuleux Sikkim, qui ne fait partie de l'union indienne que depuis 1975. Au cœur d'un véritable amphithéâtre de hauts sommets himalayens, le Sikkim est parfois considéré comme le dernier «Shangri-La», le dernier paradis perdu de l'Himalaya. De très nombreux monastères tibétains permettent une approche passionnante de cette culture et de la religion bouddhiste tibétaine. Quant à Darjeeling, à 2'120 m. d'altitude au nord de l'Etat du Bengale, c'est une ancienne station d'été des Anglais que nous atteindrons par une route sinueuse, entre forêts et belvédères. Cette petite ville entourée de plantations de thé regroupe de nombreux réfugiés du Tibet; on peut également y visiter des temples et monastères fascinants. De plus une excursion facultative (réservée aux bons marcheurs) de 2 jours à 3000 m. d'altitude sur la frontière népalaise nous offrira des vues uniques sur des sommets parmi les plus élevés du monde.

Merveilleux voyage à la rencontre des populations de l'Himalaya et de leurs cultures, dans des paysages époustouflants. Circuit en minibus avec chauffeur.

**GROUPE DE 4 A 6 PERSONNES  
DU 20 AVRIL AU 4 MAI  
FR. 4800.-**

Ce prix comprend : **vols** et **taxes, transports intérieurs, logement** dans des hôtels simples de catégorie moyenne en chambres doubles (supp. pour individuelles : fr. 450.-), **permis** nécessaires, **frais de visites** accompagnées, présence des **accompagnateurs** (Jean Augagneur & Jean-Daniel Forestier) et **cours de dessin**.

*Note : 1% du prix de ce voyage est rétrocédé à l'Association ASHA BENGAL*

## *GROUPE ACCOMPAGNÉ*

# ISTANBUL

## EN MIROIR DE L'INTIME

avec Annedominique Chevalley, art-thérapeute et créatrice multiformes

A cheval sur deux continents, traversée par le Bosphore qui relie la mer de Marmara à la mer Noire, la ville d'Istanbul est une ville unique, d'une beauté extraordinaire, qui ne peut que fasciner par la profusion de ses musées, églises, mosquées et bazars. La richesse de son histoire se découvre à tous les coins de rues, mais le plus surprenant est peut-être sa modernité et son dynamisme, portés par une jeunesse cosmopolite, enthousiaste et créative. De plus on y mange très bien, que ce soit dans des petits restaurants populaires ou dans d'autres plus sophistiqués, ce qui rend le séjour d'autant plus agréable...

Durant ce séjour, vous découvrirez de nombreux sites incontournables : Sainte Sophie, église byzantine du 6<sup>ème</sup> siècle, la monumentale Mosquée Bleue, le Palais Topkapi, la charmante église Saint Sauveur aux fabuleuses mosaïques byzantines et le surprenant Musée de l'Innocence, entre autres merveilles.

Annedominique a imaginé une approche inédite de cette ville fascinante ouvrant portes sur le monde oriental et sur notre univers intérieur. En résonance avec le passé, le quotidien et les saveurs stambouliotes, vous ferez briller, tels des éclats de miroirs, une mosaïque de souvenirs personnels et en consignerez les profondes réminiscences au moyen d'une création journalière : un processus jalonné de récoltes d'éléments, de surprises, telle une chasse-au-trésor nourrissant un « pop-up » de facettes de soi ! Collage, peinture, écriture, couture et pastels seront vos outils. Vous bénéficierez du soutien technique bienveillant sur mesure et des inspirations de magicienne d'Annedominique pour mener à bien vos tribulations créatives et explorer ainsi, au gré de ce voyage, votre propre monde intérieur. Aucune compétence artistique n'est nécessaire : seuls le plaisir et la spontanéité comptent.

**GROUPE DE 4 A 6 PERSONNES**  
**DU 29 JUIN AU 6 JUILLET**  
**FR. 2'350.-**

Ce prix comprend : **vols** et taxes, **logement** dans un hôtel de catégorie moyenne en chambre double (supp. pour individuelle: fr. 350.-), **frais de visites**, présence des **accompagnateurs** (Annedominique Chevalley & Jean-Daniel Forestier) et **périodes créatives**.

# **CARNET DE VOYAGE A VENISE & Biennale d'art contemporain**

avec Jean Augagneur, diplômé des Beaux-Arts,  
illustrateur et professeur de dessin.

En 2024, l'un de nos séjours aura lieu pour la seizième année consécutive à Venise, seule entorse dans ce programme de voyages en Asie ! Mais entre le 13<sup>e</sup> et le 15<sup>e</sup> siècle, la République de Venise dominait le commerce avec l'Orient et ses contacts avec l'Asie étaient fréquents... C'est en 1271 que Marco Polo, jeune commerçant vénitien, partit pour un long voyage terrestre vers la Chine dont il reviendra vingt ans plus tard.

Venise, ville sublime dont on ne se lasse pas, est certainement la ville au monde ayant suscité le plus d'admiration de voyageurs et d'écrivains. Evidemment, on ne présente plus cette ville d'une beauté stupéfiante, à l'ambiance extraordinairement romantique. Durant ce séjour vous en découvrirez quelques aspects un peu moins connus que les sites les plus visités. En effet, nous y avons fait de multiples séjours, recensé de nombreux buts de visites, découvert des petits restaurants mémorables et des quartiers peu connus... toutes choses que nous nous faisons un plaisir de partager.

D'autre part, ce voyage coïncidera avec la tenue de la 60<sup>e</sup> Biennale d'art contemporain, considérée comme l'une des plus prestigieuses manifestations artistiques d'Europe, voire du monde. Créée en 1895 et ouverte pour la première fois en 1897, il s'agit d'une formidable vitrine de l'art contemporain, regroupant plusieurs centaines d'œuvres d'artistes du monde entier. Jean Augagneur est un fidèle visiteur de la Biennale, où il guidera les participants.

**GROUPE DE 4 A 6 PERSONNES  
DU 4 AU 8 SEPTEMBRE  
FR. 1400.-**

Ce prix comprend : **train** (2<sup>e</sup> cl.) au départ de Lausanne, **logement** au cœur de Venise dans un hôtel simple de catégorie moyenne en chambres doubles (supp. pour individuelles : fr. 200.-), **frais de visites** accompagnées, présence des **accompagnateurs** (Jean Augagneur & Jean-Daniel Forestier) et **cours de dessin**.

# CARNET DE VOYAGE EN CHINE

avec Jean Augagneur, diplômé des Beaux-Arts,  
illustrateur et professeur de dessin.

C'est par ce circuit, désormais classique, fruit d'un immense coup de cœur, que nous avons commencé à organiser ces « carnets de voyage » en 2005. Le Yunnan, dans le sud-ouest de la Chine, convient particulièrement bien à un bref voyage, par la multiplicité et la concentration de ses points d'intérêt : population très accueillante d'ethnies diverses (représentant env. 50% de la population totale de 40 millions d'habitants), cultures régionales fascinantes, architecture contrastée, très nombreux monastères bouddhistes et paysages magnifiques aux confins du Tibet.

Notre voyage commencera par la capitale Kunming, puis nous nous rapprocherons du Tibet, d'abord à Dali, puis à Lijiang. Cette étape où nous côtoierons de nombreux touristes chinois sera suivie d'un séjour inoubliable dans un petit village campagnard, sur les rives du Yangtzi. Nous y logerons chez l'habitant, la propriétaire des lieux (Fleur-de-Neige) appartenant à l'ethnie naxi aux fascinantes traditions matriarcales. Avant de revenir à Kunming, nous rejoindrons ensuite la ville de Zhongdian, considérée par les Chinois comme l'authentique Shangri La. A 3'200 mètres d'altitude, cette petite ville est peuplée de différentes ethnies tibétaines dans ce qui est déjà le Tibet géographique.

A des altitudes allant de 1800 à 3200 mètres, ce voyage nous emmène de la modernité de la capitale de province aux villages de campagne, en une approche variée de la Chine actuelle. Sites naturels, villes traditionnelles et rencontres avec la population font partie des moments forts du voyage.

**GROUPE DE 6 PERSONNES**  
**DU 28 SEPTEMBRE AU 12 OCTOIRE**  
**FR. 5'300.–**

Ce prix comprend : **vols** et taxes, **transports intérieurs**, **logement** dans des hôtels simples de catégorie moyenne en chambres doubles (supp. pour individuelles: fr. 400.-), **frais de visites** accompagnées, présence des **accompagnateurs** (Jean Augagneur & Jean-Daniel Forestier) et **cours de dessin**.



## GROUPE ACCOMPAGNÉ

# KERALA ET ENVIRONS

A l'extrémité sud-ouest de l'Inde, l'État du Kerala est un pays de profusion et d'exubérance : palmeraies gigantesques, plages bordées de cocotiers, rizières immenses, cultures d'épices, thé, café, cacao, caoutchouc, etc. Sa population atteint 34 millions d'habitants, dont le taux d'alphabétisation est largement le plus élevé de toute l'Inde avec plus de 95 %.

L'arrière-pays est fait de montagnes basses couvertes de plantations et de forêts où vit une faune importante. Plus près de la côte, les rizières sont sillonnées de canaux qui servaient au transport des épices et du thé jusqu'à la mer. Sur ces canaux, des bateaux traditionnels, de construction splendide, ont été aménagés pour un tourisme doux. Notre voyage débutera par la visite de la ville de Mysore, dans l'Etat voisin du Karnataka, et se terminera par la pointe sud de l'Inde, Kanyakumari, dans l'Etat du Tamil Nadu.... Entre deux nous traverserons le Kerala du nord au sud, nous visiterons deux parcs nationaux, des plantations d'épices et de thé, la ville de Kochi (anc. Cochin), ville romantique très éclectique, et nous finirons par passer quelques jours en bord de mer sur une plage de rêve !

Ce circuit est une magnifique approche des richesses naturelles du sud de l'Inde, comprenant également des sites religieux et historiques, de très belles villes de dimensions agréables, le plaisir d'arpenter la forêt en compagnie de « rangers » et de naviguer sur les canaux avec une nuit à bord d'un bateau.

Circuit en minibus privé avec une étape en train, excellent moyen de côtoyer la population.

### GROUPE DE 4 A 6 PERSONNES

**DU 2 AU 16 NOVEMBRE**

**FR. 4400.-**

Ce prix comprend : **vols** et **taxes** d'aéroports, **transports intérieurs** prévus (minibus et train), **logement** en chambres doubles dans des hôtels simples de catégorie moyenne (supp. pour individuelles : fr. 400.-), **frais de visites** accompagnées et présence de **l'accompagnateur** (Jean-Daniel Forestier).

*Note : 1% du prix de ce voyage est rétrocédé à  
l'Association CHEYYAMBAKKAM*

# COUPS DE COEUR EN INDE DU SUD

Pour ce circuit, j'ai eu envie de proposer un voyage à la découverte de mes endroits préférés en Inde du sud, entre Tamil Nadu et Kerala : il s'agit donc d'un choix tout à fait subjectif ! L'Etat du Tamil Nadu, au sud-est, est sans doute la partie de l'Inde où l'on ressent le sacré le plus intensément. Peu touchée par les différents envahisseurs qui se sont succédés dans le pays, cette région a particulièrement su conserver vivantes les traditions de l'hindouisme, dont témoignent les gigantesques temples aux tours s'élevant vers le ciel. Après un bref séjour en bord de mer, dans un site historique majeur, ce voyage vous fera visiter deux des temples parmi les plus importants et les plus vivants du pays, à Tiruchirapalli et à Madurai, en passant par une campagne couverte de rizières entourant des petits villages traditionnels. Quant au Kerala, au sud-ouest, c'est un pays de profusion et d'exubérance : forêt tropicale, palmeraies gigantesques, plantations d'épices, thé, café, caoutchouc, rizières immenses sillonnées de canaux et plages de rêve...

Vie simple et tranquille, facilité des contacts et culture vivante et flamboyante donnent à l'Inde du sud une intensité spirituelle et émotionnelle exceptionnelles. Des villes surpeuplées à la jungle tropicale, de la culture millénaire à la réalité quotidienne et du Golfe du Bengale à la Mer d'Oman...vous toucherez du doigt l'Inde authentique et vous en ramènerez des souvenirs inoubliables. Emotions et dépaysement garantis ! Circuit principalement en voiture privée, avec quelques trajets en transports publics, excellent moyen d'approcher l'Inde du quotidien.

## CIRCUIT INDIVIDUEL DE 15 JOURS

**FR. 3300.-**

Ce prix comprend : les **vols et taxes** d'aéroports, les **transports intérieurs** prévus (train, bus et voiture avec chauffeur), le **logement** dans des hôtels simples de classe moyenne en chambres doubles (supp. pour individuelles : fr. 350.-) et les **visites guidées** programmées. Pour voyage « solo » : supp. de fr. 700.-, tout compris. *Prix donné à titre indicatif, le coût final étant lié au prix des vols.*

*Note : 1% du prix de ce voyage est rétrocédé à la Fondation HAPPY HOME*

# KONKAN RAILWAY COAST

La côte de Konkan s'étend de Mangalore à Bombay, au sud-ouest de l'Inde, traversant les États du Karnataka, de Goa et du Maharashtra. Longtemps peu accessible, la région bénéficie depuis 1998 d'une ligne de chemin de fer longue de 760 kilomètres construite par une compagnie privée. Les travaux gigantesques ont nécessité la construction de ponts spectaculaires et le percement de nombreux tunnels, ce qui rend la ligne d'autant plus attractive.

En partant du nord de l'État du Kerala, vous parcourrez pratiquement la ligne dans son ensemble, longeant la superbe côte de la Mer d'Oman et traversant des paysages de forêts tropicales, de rizières et de palmeraies. Ce circuit vous permettra de découvrir des lieux sacrés de l'hindouisme, de séjourner sur des plages de cartes postales, de visiter quelques sites historiques, avant de terminer par quelques jours à Bombay, première ville du pays avec 18 millions d'habitant, mégapole cosmopolite, incroyablement vibrante et fascinante.

Au cours des différentes étapes, vous aurez peut-être l'occasion d'assister à une représentation de Theyyam, danse sacrée rituelle durant laquelle les artistes prennent le rôle des divinités, puis vous ferez halte à Gokarna, important but de pèlerinage hindou, et vous séjournerez au cœur de l'héritage portugais, sur l'une des plages paradisiaques de Goa.

Ni monuments grandioses, ni sites touristiques exceptionnels, mais un voyage tout en douceur, avant tout basé sur le train, la mer et l'Inde du quotidien. Un « must » pour tous ceux qui aiment découvrir un pays par le rail... et qui ont une certaine habitude de voyager hors des sentiers battus !

## CIRCUIT INDIVIDUEL DE 15 JOURS

**FR. 3'800.-**

Ce prix comprend : **vols et taxes, transports intérieurs** prévus (train & voiture avec chauffeur), **logement** dans des hôtels simples de catégorie moyenne en chambres doubles (supp. pour individuelles : fr. 400.-) et **visites guidées** programmées. Pour voyage «solo»: supp. de fr. 700. *Prix indicatif, le coût final étant lié au prix des vols.*

*Note : 1% du prix est rétrocédé à la Fondation NILA MOTI*

# CHEFS-D'ŒUVRE DU MAHARASHTRA

A l'ouest de l'Inde, avec Bombay pour capitale, le Maharashtra est le 2<sup>ème</sup> État indien en termes de population (près de 100 millions d'habitants). Terre de vieille civilisation, il a vu se développer plusieurs royaumes, qui ont laissé sur son territoire de célèbres sanctuaires. Ceux-ci sont des chefs-d'œuvre de l'architecture, tels les temples hindous d'Ellora taillés dans les rochers, ou de la sculpture, avec les grottes hindoues, bouddhiques et jains d'Ajanta (où l'on trouve les plus belles peintures de l'Antiquité indienne). Pour moi ces sites font partie des lieux majeurs du patrimoine mondial.

Géographiquement, le Maharashtra est formé de trois zones distinctes : une bande littorale, avec rizières et palmeraies, une région de basses montagnes (les Ghâts occidentaux) et enfin le Plateau du Deccan, occupant tout le centre de l'Inde. Souvenir du temps où les habitants luttèrent contre les envahisseurs, la région est hérissée de forteresses des 16<sup>e</sup> et 17<sup>e</sup> siècles.

Notre voyage débutera par Bombay, puis par la visite d'un magnifique parc national totalement ignoré des touristes étrangers, ce qui le rend d'autant plus intéressant et permet une approche d'une Inde surprenante et authentique. Nous continuerons ce circuit en Inde profonde et peu connue par la visite d'un site fascinant : un extraordinaire lac de cratère bleu-vert de deux kilomètres de diamètre, créé il y a 50'000 ans par la chute d'une météorite ! Le voyage se poursuivra par la visite des sites historiques mentionnés plus haut, avant de se terminer par un bref séjour en bord de mer.

Circuit en minibus (dont quelques longs trajets) avec une étape en train

## **CIRCUIT INDIVIDUEL DE 15 JOURS**

**FR. 3'300.-**

Ce prix comprend : **vols et taxes, transports intérieurs** prévus (voiture avec chauffeur), **logement** dans des hôtels simples de catégorie moyenne en chambres doubles (supp. pour individuelles : fr. 400.-) et **visites guidées** programmées. Pour voyage « solo » : supp. de fr. 700.-. *Prix indicatif, le coût final étant lié au prix des vols.*

# DÉCOUVERTE DU KARNATAKA

Ce circuit inhabituel vous entraîne au sud de l'Inde, dans l'État du Karnataka, peuplé de 60 millions d'habitants sur une superficie d'un peu plus de 4 fois la Suisse. Un voyage hors des sentiers battus à la découverte de sites, villes, temples, paysages et lieux historiques relativement peu visités. En sillonnant la région, vous passerez d'une plage superbe à un important parc national, avant de découvrir les contrastes de Mysore, ville ancienne au charme profond. Tout près de Mysore, vous vous rendrez ensuite dans un lieu de pèlerinage majeur de la religion jain, à Sravanabelagola, où trône une statue colossale de 17 mètres régulièrement arrosée de lait et de pétales de rose.

En seconde partie de voyage, vous visiterez des sites fondamentaux de l'histoire, de l'architecture et de l'art traditionnel de l'Inde: Belur & Halebid, aux temples remarquables, richement sculptés, et Hampi, ancienne capitale d'un grand royaume hindou du 14<sup>e</sup> siècle, gigantesque musée à ciel ouvert. En conclusion, pour finir le voyage de manière douce, vous passerez quelques jours au bord de la mer d'Oman, dans la région de Goa.

Durant ce circuit, vous admirerez des paysages grandioses, vous flânerez dans des marchés, vous visiterez des temples somptueux, vous connaîtrez l'intensité de lieux de pèlerinages hindous, vous vivrez la vie tranquille de villages poussiéreux et vous profiterez de plages de rêve.

Circuit entièrement en voiture privée, comprenant quelques très longs trajets, pour ceux qui ne considèrent pas les déplacements comme un mal nécessaire mais comme faisant partie intégrante d'un voyage.

## **CIRCUIT INDIVIDUEL DE 15 JOURS**

**FR. 3'800.-**

Ce prix comprend : tous les **vols et taxes**, les **transports intérieurs** prévus (voiture avec chauffeur), le **logement** dans des hôtels simples, de catégorie moyenne, en chambres doubles (supp. pour individuelles : fr. 350.-) et les **visites guidées** programmées. Pour voyage « solo » : supp. de fr. 700.-, tout compris.  
*Prix donné à titre indicatif, le coût final étant lié au prix des vols.*

*Note : 1% du prix est rétrocédé à la Fondation SENTINELLES*

# **LE VOYAGE DU GANGE**

Deux torrents de montagne, la Bhagirathi et l'Alaknanda, prenant leurs sources dans l'Himalaya central, se rencontrent à Deoprayag et donnent ainsi naissance au Gange, fleuve le plus sacré de l'Inde et peut-être du monde. Celui-ci parcourra ensuite un trajet de 2'700 km avant de se jeter dans le Golfe du Bengale, créant une plaine extrêmement fertile où vivent 400 millions de personnes. Tout au long de son cours, le Gange est jalonné d'innombrables lieux saints, fréquentés chaque jour par des dizaines de milliers de pèlerins en quête de purification et d'élévation.

En partant de Deoprayag, petit village très traditionnel dans un paysage montagnard au confluent des deux rivières, vous ferez escale dans les lieux majeurs des rives du fleuve : Haridwar, au pied de l'Himalaya, Allahabad, point de jonction entre le Gange et la rivière Yamuna et Varanasi (anc. Bénarès), ville mythique, but de pèlerinage majeur, centre culturel et religieux depuis plus de 2000 ans. Aux différentes étapes, vous assisterez aux rites les plus spectaculaires de l'hindouisme, avec bains rituels, purification par le feu, musiques sacrées et incantations. Avant cela, en introduction au voyage, une excursion à Agra vous permettra de visiter le fameux Taj Mahal, sur les rives de la Yamuna, principal affluent du Gange qui double son débit à Allahabad.

Avec la découverte de lieux fondamentaux parmi les plus sacrés de l'Inde, ce circuit représente une extraordinaire approche de l'hindouisme. Circuit principalement en voiture privée avec deux trajets en train (dont un en train de nuit), manière extraordinaire de côtoyer la population indienne.

## **CIRCUIT INDIVIDUEL DE 15 JOURS**

**FR. 3600.-**

Ce prix comprend : les **vols et taxes**, les **transports intérieurs** prévus (voiture avec chauffeur et train), le **logement** dans des hôtels de catégorie moyenne, en chambres doubles (supp. pour individuelles : fr. 400.-) et les **visites guidées** programmées. Pour voyage « solo » : supp. de fr. 700.-. *Prix donné à titre indicatif, le coût final étant lié au prix des vols.*

*Note : 1% du prix est rétrocédé à l'Association  
pour le Respect & la Dignité des Porteurs de l'Himalaya*

# **SURPRENANT GUJARAT**

l'État du Gujarat, situé à l'extrémité ouest de l'Inde, compte 1600 kilomètres de côte. Cette ouverture sur la mer a joué un rôle capital dans les relations entre le sous-continent indien et l'Occident dès le début de la civilisation indienne. Au 8<sup>e</sup> siècle, la région fut la première à subir l'impact de l'islam et de cette rencontre de deux civilisations est née une architecture remarquable, très originale. Si l'hindouisme est la religion majoritaire (env. 80%) et y possède des lieux sacrés spectaculaires, la religion jaïn est extrêmement présente et compte de très nombreux centres de pèlerinages majeurs à l'architecture impressionnante, souvent situés au sommet des collines. Les tours qui les dominent, généralement en marbre blanc et entièrement couvertes de sculptures, sont réellement époustouflantes.

Région extraordinaire, très peu touristique, le Gujarat est l'un des États indiens les plus prospères et recèle d'innombrables trésors: temples jaïns fondamentaux, importants sites hindous, parcs nationaux hébergeant, entre autres, les derniers lions d'Asie, magnifique architecture... mais aussi île tropicale et délicieuse cuisine ! Gandhi est né dans le Gujarat et c'est à Ahmedabad, ville de 5 millions d'habitants, qu'il a créé son ashram en 1915.

Ce voyage inoubliable laisse l'impression de faire partie de privilégiés ayant découvert une région exceptionnelle. En raison de son absence de développement touristique et des difficultés qui y sont liées, ce circuit se fait du début à la fin avec un accompagnateur local. Circuit principalement en voiture, avec un trajet en train de nuit.

## **CIRCUIT INDIVIDUEL DE 15 JOURS**

**FR. 3'900.-**

Ce prix comprend : **vols et taxes, transports intérieurs** prévus (voiture avec chauffeur et train), **logement** dans des hôtels simples de catégorie moyenne en chambres doubles (supp. pour individuelles : fr. 400.-), **visites guidées** programmées et présence d'un **accompagnateur local**. Pour voyage «solo»: supp. de Fr. 900.-. *Prix indicatif, le coût final étant lié au prix des vols.*

*Note : 1% du prix est rétrocédé au PROJET FAIM*

# **ASSAM, TERRE INCONNUE**

Coincés entre Bhoutan, Tibet, Birmanie et Bangladesh, les Etats du Nord-Est de l'Inde représentent un territoire préservé entre plaine et Himalaya. Parmi ces Etats, l'Assam est une vallée fertile creusée par le fleuve Brahmapoutre où la population vit de l'agriculture et de la pêche. Et bien sûr, l'Assam est connu pour son thé considéré comme l'un des meilleurs du monde.

Ce circuit commence par la ville la plus importante de l'Assam, Guwahati sur les rives du Brahmapoutre, puis se poursuit par une visite du petit Parc national de Nameri, réputé pour ses oiseaux, et le Parc de Kaziranga, l'un des points forts du voyage. En effet, l'Assam est célèbre pour l'importante population de rhinocéros unicornes de ce fabuleux parc.

Vous continuerez ensuite la remontée du Brahmapoutre pour un bref séjour sur l'île de Majuli, grande île fluviale d'une beauté exceptionnelle, ancienne capitale culturelle de l'Assam célèbre pour ses monastères hindous très particuliers. Vous y logerez dans une famille tribale, dans des conditions sommaires. Le voyage se poursuivra ensuite par Sivsagar, capitale historique d'une dynastie originaire de Birmanie qui a bâti de nombreux temples surprenants. Enfin, vous ferez un bref séjour au cœur d'une plantation de thé avant de revenir à Delhi.

Circuit entièrement en voiture privée convenant particulièrement à ceux qui acceptent des conditions de logement parfois sommaires. En raison de l'absence de développement touristique et des difficultés qui y sont liées, ce circuit se fait avec un accompagnateur local pour toute la partie en Assam.

## **CIRCUIT INDIVIDUEL DE 15 JOURS**

**FR. 4'000.-**

Ce prix comprend : **vols** et **taxes, transports intérieurs** prévus (voiture avec chauffeur), **logement** dans des hôtels simples de catégorie moyenne en chambres doubles (supp. pour individuelles : fr.400.-), **visites guidées** et présence d'un **accompagnateur** en Assam. Pour voyage «solo»: supp. de fr. 1'200.-. *Prix indicatif, le coût final étant lié au prix des vols, très fluctuant.*

*Note: 1% du prix est rétrocédé au Comité de Soutien à KIRAN*



# APANI DHANI

## DÉCOUVERTE ET STAGES

Cours de cuisine, artisanat, hindi, musique, etc.

Dans l'État du Rajasthan, aux portes du désert, se trouve la région du Shekhawati, réputée pour ses fresques (certaines datant du 18<sup>e</sup> siècle) sur les murs de splendides palais. Ces fresques représentent souvent des scènes mythologique, mais sur les plus récentes, les riches marchands du début du 20<sup>e</sup> siècle ont également fait figurer les images représentant richesse et progrès : vélos, locomotives, téléphones ou phonographes.

C'est dans cette région que l'éco-lodge Apani Dhani construit par Ramesh Jangid, un homme à la sensibilité écologique exceptionnelle, propose une approche de l'Inde authentique. Durant 5 jours, vous logerez dans un bungalow décoré de peintures traditionnelles et chaque après-midi sera consacré à des cours à choix ; les repas, végétariens, sont issus de culture biologique. Le but de ces séjours est de prendre le temps de découvrir la région, ses traditions et sa culture, et de rencontrer des artisans à l'occasion d'ateliers apportant des revenus complémentaires à la communauté locale.

Ce circuit en voiture individuelle comprend également, outre Delhi, la visite du fabuleux Taj Mahal, puis de Jaipur, capitale du Rajasthan aux merveilleuses richesses architecturales, et de Bikaner avec sa forteresse, son marché, son élevage de dromadaires et un étonnant « Temple aux rats ».

### SÉJOUR INDIVIDUEL DE 15 JOURS

**FR. 3'800.-**

Ce prix comprend : les **vols et taxes**, les **transports intérieurs** prévus (voiture avec chauffeur), le **logement** dans des hôtels de catégorie moyenne en chambres doubles (supp. pour individuelles : fr. 350.-), la **pension complète** (végétarienne) à Apani Dhani (5 jours), tous les **ateliers** prévus et les **visites guidées** programmées. Pour voyage « solo » : supp. de fr. 700.- tout compris. *Prix donné à titre indicatif, le coût final étant lié au prix des vols.*

*Note: 1% du prix est rétrocédé au Centre pour l'action non-violente (CENAC)*

## SÉJOURS INDIVIDUELS

# AYURVEDA

## CURES AYURVÉDIQUES DANS LE KERALA

Séjours de soins naturels, détente et remise en forme par la médecine indienne traditionnelle, qui plonge ses racines dans les textes sacrés écrits entre 1500 et 1200 avant J.-C. Le terme d'origine sanskrite Ayur-Veda peut être traduit par: «science de la vie humaine», Veda signifiant le savoir, et Ayur indiquant «le corps relié au monde par les sens». Cette thérapie est avant tout une médecine préventive qui part du principe que l'Homme dans la multiplicité de ses organes, n'est qu'un et que c'est dans sa globalité qu'il faut le traiter. Le but est de renforcer le corps et l'esprit; les massages et soins, parfois surprenants, sont à base de produits naturels et l'alimentation joue un grand rôle.

C'est dans le village de Chowara, à 21 km de Thiruvananthapuram (anc. Trivandrum), que le **Dr Franklin**, médecin indien renommé, a ouvert deux centres de cures. Les soins sont **personnalisés** et durent 14 jours (env. 2 h par jour), comprenant : massages du corps, de la tête et du visage, application d'huiles, bains de vapeur et médecine interne naturelle. A l'arrivée, un entretien avec un médecin garantit des soins adaptés. Un excellent professeur de yoga propose d'autre part des cours (à arranger sur place).

Le séjour se fait, à **choix**, soit à l'**INSTITUT PANCHAKARMA**, plongé dans la vie locale d'un petit village, avec plage à quelques centaines de mètres soit au **SHIN SHIVA RESORT**, dans des bungalows construits avec goût dans un cadre extraordinaire avec vue panoramique sur la mer, située à 2 kilomètres (navette gratuite pour la plage). Dans les deux centres, les chambres sont simples mais très propres et confortables et les soins sont donnés sur place. Voir les liens sur les sites Internet sur : [www.sakadogh.ch](http://www.sakadogh.ch)

### SÉJOURS DE 14 JOURS

**INSTITUT PANCHAKARMA: FR. 3'200.-**

**SHIN SHIVA RESORT: FR. 3'400.-**

Ces prix comprennent : **vols et taxes, transferts, logement** en chambre double (supp. pour individuelle: INSTITUT PANCHAKARMA: fr. 200.-; SHIN SHIVA : fr. 600.-), **pension complète** végétarienne et **cure** de 14 jours. *Ces prix sont des prix moyens, le coût final étant lié à la saison, à la catégorie de chambre ainsi qu'au prix des vols.*

# LES VOYAGES DE MARTIN VERNIER

## GROUPE ACCOMPAGNÉ



# Japon, histoire et esthétique d'un monde à part

**Entre sanctuaires et jardins seigneuriaux, voyage dans le berceau historique du Japon, les îles d'Honshu et Shikoku**

Sous la conduite culturelle de Martin Vernier et Pierre-Alain Szigeti

Ce circuit exceptionnel vous permettra de découvrir les régions à partir desquelles le Japon s'est développé. D'Asuka, où la culture japonaise s'est constituée au Vs., à Nara, première capitale du Japon au VIII s., de Shikoku et la mer intérieure à Kyoto, capitale dès la fin du VIII s., c'est le berceau du Japon qui vous est proposé. Dans la province de Nara sont situés des temples exceptionnels qui datent d'avant la diffusion du bouddhisme dans le pays, lors de sa première introduction par la cour impériale et les nobles. Que ce soit à Shigisan ou à Asuka, c'est l'histoire la plus ancienne du Japon que nous découvrirons. Puis, sur les traces de Kukaï, l'un des pères fondateurs du bouddhisme nippon au IX s., vous visiterez Koyasan, où se trouve son mausolée, puis Shikoku, son lieu de naissance et île du fameux pèlerinage des 88 temples. En seconde partie de voyage, le temps sera partagé entre jardins et parcs seigneuriaux, villes de samouraï, île de l'art contemporain, et aussi Kyoto (côté cour et côté jardin) et Nara, chères dans le cœur des japonais et qui ont su conserver de leur glorieux passé temples et monuments parmi les plus spectaculaires du pays. La nature japonaise si belle et si riche au printemps, sera ainsi mise à l'honneur par le choix délibéré de nombreuses visites en campagne et quelques marches d'approche.

**GROUPE DE 6 A 8 PERSONNES**

**DU 6 AU 20 AVRIL**

**FR. 6600.-**

(Pension complète, vols internationaux non compris)

**Note :** Ce séjour comprend 3 nuits en temple-auberge et une en *ryokan* (auberge traditionnelle), le reste se fait en hôtels de catégorie \*\*\*.

# LES VOYAGES DE MARTIN VERNIER

## GROUPE ACCOMPAGNÉ



# Voyage intimiste au Ladakh

## Un circuit à la découverte de la diversité de l'héritage culturel des hautes vallées himalayennes

Sous la conduite culturelle de Martin Vernier

Le Ladakh, au nord de la barrière himalayenne, est un ancien royaume de culture tibétaine. Avec ses voisins le Zanskar, le Spiti ou le Guge, il fut une des principales entités politiques et économiques parmi la nébuleuse de ces anciens royaumes aux franges du plateau tibétain. De ce passé aux marges du monde connu, le pays garde une identité culturelle propre, très influencée par le monde tibétain mais riche de ses particularismes. Le bouddhisme mahayana (tibétain) y est central, tout comme l'est son adaptation à son milieu géographique et climatique de haute altitude. Aujourd'hui rattaché à l'union indienne, le Ladakh propose au voyageur qui a la chance de le visiter un champ de questionnements et de découvertes riche et passionnant. L'itinéraire, s'il comprend les sites phares du patrimoine religieux et historique local, inclut également la visite de sites largement ignorés du public et des rencontres avec les habitants. En effet, depuis 2013 Martin Vernier codirige la première campagne internationale de fouilles archéologiques au Ladakh, une région qu'il fréquente assidument depuis plus de trente ans et dont il maîtrise la langue, les us et coutumes et l'histoire. L'idée de ce voyage est donc de vous faire également partager la passionnante aventure de ce projet pionnier, ses sites inédits, sa problématique et ses enjeux, en compagnie d'un de ses acteurs les plus passionnés.

**GROUPE DE 6 À 8 PERSONNES**  
**DU 1ER AU 14 JUILLET**  
**FR. 4400.-**

(Pension complète, vol interne inclus, mais vols internationaux non compris)

*Note: une contribution de solidarité de CHF 100.- du prix de ce voyage est rétrocedée au projet BEACT (Bibliothèque d'étude de l'aire culturelle tibétaine).*

# LES VOYAGES DE MARTIN VERNIER

## GROUPE ACCOMPAGNÉ



## Parmi les Tibétains du Nord de l'Inde

**Un périple inédit à l'interface des structures de la diaspora tibétaine et de l'identité des régions de son implantation**

Sous la conduite culturelle de Martin Vernier

Depuis plus de 60 ans, l'invasion du Tibet par la Chine a donné naissance à une importante diaspora, principalement installée en Inde. Ce voyage propose de s'intéresser à la problématique de cette société exilée, confrontée à ses limites, ses discordances et ses différents mouvements. Tenaillée entre de fortes traditions et une nécessité de se moderniser et de s'adapter, la société tibétaine regroupée autour du Dalai-Lama, tente de faire face, mais avec quel avenir et pour combien de temps ? Ce voyage présente un panorama aussi objectif que possible de la situation, au moyen de visites et de rencontres, au-delà des images d'Epinal et des mythes. Avec comme point de départ la colonie tibétaine de Delhi, véritable plaque tournante de la diaspora, l'itinéraire fait un arrêt obligé et prolongé à Dharamsala siège du gouvernement en exil. La deuxième partie se poursuit par d'importantes institutions monastiques, acteurs majeurs et influents de cet univers particulier implanté dans les contreforts himalayens. Autant de prétextes pour élargir la thématique du voyage par la visite de temples hindous, d'un lac sacré ou encore des jardins de Nek Chand à Chandigarh. Une manière de rencontrer un peuple et le cadre de son exil, mais aussi d'approcher les populations hôtes de ce peuple réfugié désormais mondialement célèbre.

**GROUPE DE 6 A 8 PERSONNES  
DU 31 AOÛT AU 14 SEPTEMBRE  
FR. 4200.-**

(Pension complète, vol interne inclus, mais vols internationaux non compris)

*Note: une contribution de solidarité de CHF 100.- du prix de ce voyage est rétrocédée au projet BEACT (Bibliothèque d'étude de l'aire culturelle tibétaine).*

# LES VOYAGES DE MARTIN VERNIER

## GROUPE ACCOMPAGNÉ



# Par-delà l'Himalaya vers le Bhoutan

## Jusqu'à la demeure des seigneurs de Tang

Sous la conduite culturelle de Martin Vernier

Ce voyage atypique au Bhoutan aborde le pays par voie de terre. Après un vol depuis New Delhi vers Bagdogra (aéroport de Darjeeling), c'est depuis Kalimpong, ancienne porte d'entrée vers le Tibet et haut lieu historique de la région que débute ce circuit. De là nous traverserons les plaines à thé du Bengale occidental jusqu'à la frontière sud du Bhoutan située littéralement aux pieds de la barrière himalayenne. Grimant les pentes boisées, notre itinéraire nous conduira jusqu'au Bumthang, le coeur historique de cet ancien royaume qu'est le Bhoutan, pays des grands maîtres tantriques et véritable centre religieux du pays. Les vallées du Bumthang sont parmi les plus préservées et les plus belles du pays. Ce circuit inédit nous mènera jusqu'à la demeure seigneuriale d'Ogyen Choling, résidence de Mme. Kunzang Choden, écrivaine contemporaine et maîtresse de cet ancien fief féodal, aujourd'hui musée et lieu d'hébergement des amoureux de la culture bhoutanaise. Nous passerons deux nuits dans ce lieu privilégié pour nous permettre une pleine journée d'immersion et de randonnée dans le calme de la vallée de Tang. La visite de quelques ermitages hors des sentiers battus et des rencontres avec des personnalités attachantes viendront compléter ce voyage inattendu. Une opportunité rare de visiter le pays du dragon foudre dans son intimité.

**GROUPE DE 6 A 8 PERSONNES**  
**DU 26 OCTOBRE AU 9 NOVEMBRE**  
**FR. 7450.-**

(Pension complète, vols en Asie inclus, mais sans les vols intercontinentaux)

*Note: une contribution de solidarité de CHF 100.- du prix de ce voyage est rétrocédée à la fondation Ogyen Chöling: <https://www.oling.bt>*

# ***LES VOYAGES DE MARTIN VERNIER***

## ***CIRCUITS INDIVIDUELS AVEC ENCADREMENT LOCAL***

### **A pied, à cheval, à dos de dromadaire, de chameau ou d'éléphant, en vélo ou en bateau**

Au plus proche de vos envies, à votre rythme.

Outre les quatre voyages présentés ici, dont les descriptifs détaillés sont disponibles sur demande, d'autres voyages accompagnés en Asie et/ou en régions himalayennes peuvent être organisés par Martin Vernier, que ce soit sous forme de trekkings ou de voyages culturels, selon des itinéraires préétablis ou élaborés à la demande.

Notre gamme de propositions de trekking, en Himalaya mais pas uniquement, inclut aussi bien des itinéraires au rythme soutenu et nécessitant une bonne condition physique (Zanskar, Bhoutan, Dolpo) que des randonnées accessibles au plus grand nombre et qui laissent du temps pour des visites variées en cours de route (Ladakh, Mustang, Népal, Cambodge). Pour tous nos trekkings et randonnées, la logistique et l'encadrement sont assurés par des équipes compétentes et professionnelles avec lesquelles nous travaillons depuis de nombreuses années (guide, cuisinier, porteurs, muletiers). En outre, tous nos prestataires locaux en Himalaya sont sensibilisés aux impératifs éthiques et écologiques des milieux visités, la plupart bénéficient également d'une assurance "risque et retraite" reconnue dans leur pays de résidence.

Nous avons également la possibilité de mettre sur pied des voyages culturels individuels ou « à la carte » selon une thématique qui vous tient à cœur et d'organiser des rencontres avec des intervenants locaux, acteurs engagés et/ou passionné par les mêmes sujets.

Nos destinations :

**Inde (Ladakh, Zanskar, Spiti, Sikkim), Népal (Mustang, Dolpo, Central), Bhoutan, Cambodge, Ouzbékistan, Japon.**

## **Jean-Daniel Forestier**

A 23 ans, photographe certifié, Jean-Daniel Forestier est sorti de sa chambre noire lausannoise pour s'envoler vers la lumière de l'Amérique latine, première destination lointaine après quelques pérégrinations à travers l'Europe. Il s'y est découvert une passion pour le voyage qui, en près d'un an sur place, a eu le temps de profondément s'enraciner et qu'il cultive depuis 40 ans en parcourant le monde.

Entre deux vols, il a exercé mille activités : outre la pratique de son métier de photographe, il a créé une revue satirique (Roses Noires), animé un cabaret-théâtre (Le Noctambule) et s'est fait tour à tour : vendeur d'encyclopédies au porte-à-porte, conseiller financier, marchand de paillasons, déménageur, travailleur social, aide-pépiniériste, animateur d'agence matrimoniale et veilleur de nuit, entre autres découvertes...

En 1983, un long voyage en Asie a totalement changé sa vie en lui donnant une nouvelle orientation et l'amenant à créer l'agence SAKADOH. Aujourd'hui, il partage son temps entre voyages et photographie.

## **Martin Vernier**

Né à Lausanne en 1970, Martin Vernier découvre l'Himalaya à l'âge de seize ans, région qui le fascine depuis. Diplômé de l'école des Beaux-Arts, il passe un an à Dharamsala pour y étudier les différentes techniques artistiques de la tradition tibétaine.

Archéologue, chargé de recherches au Ladakh, il y séjourne deux ans avec sa famille pour recenser le patrimoine rupestre du pays. En 2006 il publie la première monographie sur le sujet. Il est aujourd'hui directeur adjoint de la première mission archéologique franco-indienne au Ladakh ([www.mafil.org](http://www.mafil.org)).

Illustrateur et guide-conférencier dans les régions tibétaines, du Bhoutan, du Spiti et du Népal, Martin Vernier possède une connaissance rare de ces régions, qu'il fréquente assidûment depuis bientôt trente ans. Ces dernières années il étend son domaine d'expertise en Asie, notamment au Cambodge et au Japon, mais aussi en Ouzbékistan. Il accompagne des groupes de voyageurs désireux de mieux comprendre la richesse des cultures visitées par une approche humaine, historique et artistique.

**Pour compenser les émissions de CO2 de vos voyages en avion,  
nous vous incitons à visiter la page: [www.myclimate.org](http://www.myclimate.org)**