

Les grands voyages ont ceci de merveilleux que leur
enchantement commence avant le départ.

Joseph Kessel

VOYAGES INOUBLIABLES

Les voyages 2023 organisés par
Jean-Daniel Forestier & Martin Vernier



Jean-Daniel Forestier
Avenue William-Fraisse 7
CH-1006 Lausanne
Tél : 021 626 17 70
sakadoh@bluewin.ch
www.sakadoh.ch

Programme du spécialiste romand de l'Inde depuis 1989

Recommandé par Le Routard

LA PASSION DU VOYAGE

Après une formation de photographe terminée en 1976, j'ai exercé de multiples métiers entrecoupés de très nombreux voyages, souvent pour plusieurs mois à travers le monde. En 1983, l'un de ces voyages m'a conduit à sillonner l'Asie durant près d'un an et j'y ai découvert en particulier l'Inde, en un immense coup de cœur. Dès lors, j'y suis retourné chaque année et, depuis 1989, je partage cette fascination en y emmenant de petits groupes, avec la volonté de proposer une découverte de l'Inde loin des palaces aseptisés, privilégiant échanges et rencontres en une approche de l'Inde du quotidien.

Convaincu que la découverte du monde ne peut se concevoir sans respect et sans responsabilité, il était primordial pour moi dès le début de concevoir des voyages dans un esprit de tourisme responsable, ceci bien avant que cette notion ne se soit développée. J'ai donc élaboré une sorte de charte éthique (disponible sur www.sakadoh.ch), qui constitue la trame sur laquelle sont organisés les voyages SAKADOH depuis plus de 33 ans. De plus, en dehors du plaisir de découvrir des endroits inoubliables, j'estime qu'un voyage doit parfois bousculer, remettre en question des certitudes et permettre de s'ouvrir à d'autres réalités. Bien sûr, ces voyages ne s'adressent donc pas à n'importe qui et ceux qui recherchent le luxe éprouveraient des difficultés à s'adapter à une telle découverte. Pourtant, ceux qui font cet effort reviennent de l'Inde profondément enrichis... et avec le plus souvent l'envie d'y retourner.

Dans ce programme se trouvent les voyages de groupes que j'accompagne ainsi que des idées de circuits individuels qui sont des exemples de ce que je peux proposer « sur mesure », selon les envies et les intérêts de chacun, grâce à mes nombreux contacts sur place. C'est toujours avec plaisir que je parle de l'Inde, où j'ai fait environ 120 séjours pour une durée cumulée de plus de cinq ans. De plus, je propose depuis 2005 avec Jean Augagneur, professeur de dessin, des voyages et séjours, en Inde, en Chine, au Pérou, au Mexique ou ailleurs, dont chacun revient avec son « carnet de voyage » ; enfin, depuis 2010, je représente en exclusivité les voyages organisés par Martin Vernier, grand spécialiste du bouddhisme dont la vision de ce que devrait être un voyage et les préoccupations éthiques rejoignent les miennes. Nous sommes convaincus qu'un voyage qui se fait dans de bonnes conditions est un outil de cohésion humaine, que le fait de découvrir d'autres cultures, de s'enrichir au contact d'autres peuples, est un facteur d'ouverture, une arme contre la discrimination, donc un grand pas pour l'acceptation des différences.

Bon voyage dans ces pages et n'hésitez pas à me contacter pour en savoir plus ou pour construire un voyage ensemble !

Jean-Daniel Forestier

LES VOYAGES DE JEAN-DANIEL FORESTIER

GROUPES ACCOMPAGNÉS

Merveilles du Rajasthan, du 25/03 au 08/04	p. 5
Istanbul, en miroir de l'intime, du 27/05 au 03/06	p. 6
Le voyage du Gange, du 10 au 24/10	p. 9

GROUPES ACCOMPAGNÉS – STAGES DE DESSIN

Carnet de voyage en Assam, du 18/02 au 04/03	p. 4
Carnet de voyage à Venise, du 21 au 25/06	p. 7
Carnet de voyage Istanbul & Cappadoce, du 02 au 10/09	p. 8
Carnet de voyage au Mexique, du 25/11 au 09/12	p. 10

CIRCUITS INDIVIDUELS

Surprenant Gujarat	p. 11
Sikkim & Darjeeling	p. 12
Coups de cœur en Inde du sud	p. 13
Konkan Railway Coast	p. 14
Découverte du Karnataka	p. 15
Chefs-d'œuvre du Maharashtra	p. 16

SÉJOURS INDIVIDUELS

Séjours à Apani Dhani	p. 17
Ayurveda, cures ayurvédiques dans le Kerala	p. 18

LES VOYAGES DE MARTIN VERNIER

GROUPES ACCOMPAGNÉS

Tamil Nadu, l'Inde dravidienne, du 14 au 29/01	p. 19
Le berceau du Japon, du 09 au 22/04	p. 20
Ouzbékistan, du 14 au 27/05	p. 21
Mustang, le royaume de Lo, du 15 au 28/10	p. 22

CIRCUITS INDIVIDUELS	p. 23
-----------------------------	-------

JEAN-DANIEL FORESTIER ET MARTIN VERNIER	p. 24
------------------------------------------------	-------

CARNET DE VOYAGE EN ASSAM

avec Jean Augagneur, diplômé des Beaux-Arts,
illustrateur et professeur de dessin.

Entre Bhoutan, Tibet, Birmanie et Bangladesh, les États du Nord-Est de l'Inde représentent un territoire préservé entre plaine et Himalaya. Parmi ces États, peuplé de 35 millions d'habitants, l'Assam est une vallée fertile creusée par le fleuve Brahmapoutre à une altitude de 450 à 650 mètres, où la population vit principalement de l'agriculture et de la pêche. Et bien sûr, l'Assam est célèbre pour son excellent thé, considéré comme l'un des meilleurs du monde.

Ce circuit commence par la ville la plus importante de l'Assam, Guwahati sur les rives du Brahmapoutre, hébergeant un temple fascinant dédié à la féminité, puis se poursuit par le Parc national de Nameri, réputé pour ses oiseaux, et le Parc de Kaziranga, l'un des points forts du voyage. En effet, l'Assam est connu pour l'importante population de rhinocéros unicornes de ce fabuleux parc. Nous continuerons ensuite la remontée du Brahmapoutre avec un séjour sur l'île de Majuli, grande île fluviale d'une beauté exceptionnelle, hébergeant des monastères hindous très particuliers. Le voyage se poursuivra ensuite par Sivsagar, capitale historique d'une dynastie originaire de Birmanie convertie à l'hindouisme et qui a bâti des temples surprenants, puis nous passerons quelques jours au cœur d'une plantation de thé, avant de terminer à Delhi pour un très bref séjour.

Un voyage loin des sentiers battus qui a de quoi séduire ceux qui rêvent de découvertes et de territoires à l'écart du tourisme et dont chacun.e reviendra avec un carnet de voyages remplis de souvenirs exceptionnels.

GROUPE DE 4 A 6 PERSONNES
DU 18 FÉVRIER AU 4 MARS
FR. 5'300.–

Ce prix comprend : **vols et taxes, transports intérieurs** (minibus), **logement** dans des hôtels simples de catégorie moyenne en chambres doubles (supp. pour individuelles : fr. 400.-), **frais de visites** accompagnées, présence des **accompagnateurs** (Jean Augagneur & Jean-Daniel Forestier) et **cours de dessin**.

Note : 1% du prix est rétrocédé à l'Association ASHA BENGAL

GROUPE ACCOMPAGNÉ

MERVEILLES DU RAJASTHAN

A l'ouest de l'Inde, l'État du Rajasthan (« pays des rois ») est peut-être la partie de l'Inde la plus exotique et colorée. La population, essentiellement rurale, atteint 56 millions d'habitants et est composée de nombreuses tribus. Le taux d'alphabétisation est faible (env. 40 %). Avant la création de la République de l'Inde, le Rajasthan était formé d'une multitude de petits royaumes sur lesquels régnaient les Rajputs, clan guerrier aux codes d'honneur et de chevalerie très poussés. Les maharajas qui dirigeaient ces petits États y ont construit des forteresses et palais prodigieux, souvent encore occupés.

Charme romantique, couleurs vibrantes et riche passé rendent le Rajasthan particulièrement spectaculaire et mémorable : c'est certainement la région qui correspond le mieux aux images que l'on associe généralement à l'Inde. Durant ce voyage, entre autres découvertes, vous vous émerveillerez devant le fabuleux Taj Mahal, la faune et les beautés naturelles de parcs nationaux, les richesses architecturales de la région de Jaipur et l'in vraisemblable beauté de Jaisalmer, extraordinaire citadelle fortifiée au milieu du désert du Thar, où des dromadaires passent devant les maisons aux dentelles de pierre...

De l'effervescence de la capitale aux charmes de la nature, des superbes sites historiques à la fascination du désert, un monde de couleurs où les pierres précieuses côtoient la bouse, un face-à-face avec l'Inde et ses contrastes déconcertants ! Circuit principalement en minibus privé, avec quelques trajets en transports publics, excellent moyen d'approcher l'Inde du quotidien.

GROUPE DE 4 A 6 PERSONNES
DU 25 MARS AU 8 AVRIL
FR. 4'600.-

Ce prix comprend : **vols** et **taxes** d'aéroports, **transports intérieurs** prévus (minibus, train, bus public), **logement** en chambres doubles dans des hôtels simples de catégorie moyenne (supp. pour individuelles : fr. 400.-), **frais de visites** accompagnées et présence de l'**accompagnateur** (Jean-Daniel Forestier).

Note : 1% du prix est rétrocédé à l'Association Ecoles de la Terre

GROUPE ACCOMPAGNÉ

ISTANBUL

EN MIROIR DE L'INTIME

avec Annedominique Chevalley, art-thérapeute et créatrice multiformes

A cheval sur deux continents, traversée par le Bosphore qui relie la mer de Marmara à la mer Noire, la ville d'Istanbul est une ville unique, d'une beauté extraordinaire, qui ne peut que fasciner par la profusion de ses musées, églises, mosquées et bazars. La richesse de son histoire se découvre à tous les coins de rues, mais le plus surprenant est peut-être sa modernité et son dynamisme, portés par une jeunesse cosmopolite, enthousiaste et créative. De plus on y mange très bien, que ce soit dans des petits restaurants populaires ou dans d'autres plus sophistiqués, ce qui rend le séjour d'autant plus agréable...

Durant ce séjour, vous découvrirez de nombreux sites incontournables : Sainte Sophie, église byzantine du 6^{ème} siècle, la monumentale Mosquée Bleue, le Palais Topkapi, la charmante église Saint Sauveur aux fabuleuses mosaïques byzantines et le surprenant Musée de l'Innocence, entre autres merveilles.

Annedominique a imaginé une approche inédite de cette ville fascinante ouvrant portes sur le monde oriental et sur notre univers intérieur. En résonance avec le passé, le quotidien et les saveurs stambouliotes, vous ferez briller, tels des éclats de miroirs, une mosaïque de souvenirs personnels et en consignerez les profondes réminiscences au moyen d'une création journalière : un processus jalonné de récoltes d'éléments, de surprises, telle une chasse-au-trésor nourrissant un « pop-up » de facettes de soi ! Collage, peinture, écriture, couture et pastels seront vos outils. Vous bénéficierez du soutien technique bienveillant sur mesure et des inspirations de magicienne d'Annedominique pour mener à bien vos tribulations créatives et explorer ainsi, au gré de ce voyage, votre propre monde intérieur. Aucune compétence artistique n'est nécessaire : seuls le plaisir et la spontanéité comptent.

GROUPE DE 4 A 6 PERSONNES

DU 27 MAI AU 3 JUIN

FR. 2'350.-

Ce prix comprend : **vols** et taxes, **logement** dans un hôtel de catégorie moyenne en chambre double (supp. pour individuelle: fr. 350.-), **frais de visites**, présence des **accompagnateurs** (Annedominique Chevalley & Jean-Daniel Forestier) et **périodes créatives**.

CARNET DE VOYAGE A VENISE

avec Jean Augagneur, diplômé des Beaux-Arts,
illustrateur et professeur de dessin.

En 2023, l'un de nos séjours aura lieu pour la quinzième année consécutive à Venise, certainement la ville au monde ayant suscité le plus d'admiration de voyageurs et d'écrivains. Une ville sublime dont on ne se lasse pas...

Entre le 13^e et le 15^e siècle, la République de Venise dominait le commerce avec l'Orient et ses contacts avec l'Asie étaient fréquents. C'est en 1271 que Marco Polo, jeune commerçant vénitien, partit pour un long voyage terrestre vers la Chine... dont il reviendra vingt ans plus tard.

Evidemment, on ne présente plus Venise, ville d'une beauté stupéfiante, à l'ambiance extraordinairement romantique. Dès la sortie du train, on se sent projeté dans un autre monde. Descendre le Grand Canal à bord d'un vaporetto et découvrir les fabuleux palais qui le bordent, admirer les chefs-d'œuvre classiques de Titien, du Tintoret et de Bellini et les œuvres modernes de la Fondation Guggenheim, flâner au bord de canaux peu fréquentés, s'attarder dans le marché aux poissons, visiter des églises extraordinaires à l'architecture éblouissante, partir jusqu'à l'une des îles de la lagune, autant de moments magiques et inoubliables qui se retrouveront dans votre carnet de voyage.

Durant ce bref séjour vous découvrirez quelques aspects de Venise un peu moins connus que les sites les plus visités. En effet, nous y avons fait de multiples séjours, recensé des buts de visites inhabituels, découvert des petits restaurants mémorables et des quartiers peu connus... toutes choses que nous nous faisons un plaisir de partager.

GROUPE DE 4 A 6 PERSONNES
DU 21 AU 25 JUIN
FR. 1'400.-

Ce prix comprend: **train** (2^e cl.) au départ de Lausanne, **logement** dans un hôtel simple de catégorie moyenne en chambres doubles (supp. pour individuelles : fr. 200.-), **frais de visites**, présence des **accompagnateurs** (Jean Augagneur & Jean-Daniel Forestier) et **cours de dessin**.

GROUPE ACCOMPAGNÉ – STAGE DE DESSIN

CARNET DE VOYAGE ISTANBUL & CAPPADOCE

avec Jean Augagneur, diplômé des Beaux-Arts,
illustrateur et professeur de dessin.

A cheval sur deux continents, la ville d'Istanbul est une ville extraordinaire, qui ne peut que fasciner. Capitale de trois empires successifs, elle s'est appelée Byzance, puis Constantinople, avant de devenir Istanbul en 1930. Son histoire est d'une immense richesse, mais le plus surprenant est peut-être sa modernité et son dynamisme, portés par une jeunesse cosmopolite, enthousiaste et créative. Nous y visiterons et y dessinerons les sites majeurs : Sainte Sophie, ancienne église byzantine, la monumentale Mosquée Bleue et le Palais de Topkapi, entre autres merveilles. Nous prendrons aussi du temps sur le Pont de Galata qui traverse la Corne d'Or, bras de mer long de sept kilomètres, d'où la vue est remarquable et très propice au dessin.

Quant à la Cappadoce, c'est une pure merveille de la nature et de la création humaine, un paysage unique et très spectaculaire dans les plaines d'Anatolie. Toute la région est composée de collines et rochers dressés d'une beauté surnaturelle, appelés "cheminées de fées". Leur origine est volcanique et les habitants ont très vite tiré profit de cette roche tendre pour y créer une fabuleuse architecture troglodyte et des cités souterraines datant probablement du 5^e siècle avant notre ère! Dès le 6^e siècle, les chrétiens byzantins persécutés ont utilisé ces cités pour s'y réfugier, ils y ont creusé et sculpté des églises incroyables, ensuite remplies de fresques entre le 9^e et le 13^e siècles.

Notre voyage se déroulera donc en deux parties, la première moitié à Istanbul et la seconde à Göreme, en Cappadoce, d'où nous rayonnerons dans la région à la découverte d'une partie de ses merveilles.

GROUPE DE 4 A 6 PERSONNES
DU 2 AU 10 SEPTEMBRE
FR. 2'400.–

Ce prix comprend: **vols** et taxes, **logement** dans des hôtels de catégorie moyenne en chambres doubles (supp. pour individuelles: fr. 350.-), **frais de visites** accompagnées, présence des **accompagnateurs** (Jean Augagneur & Jean -Daniel Forestier) et **cours de dessin**.

GROUPE ACCOMPAGNÉ

LE VOYAGE DU GANGE

Deux torrents de montagne, la Bhagirathi et l'Alaknanda, prenant leurs sources dans l'Himalaya central, se rencontrent à Deoprayag et donnent ainsi naissance au Gange, fleuve le plus sacré de l'Inde et peut-être du monde. Celui-ci parcourra ensuite un trajet de 2'700 km avant de se jeter dans le Golfe du Bengale, créant une plaine extrêmement fertile où vivent 400 millions de personnes. Tout au long de son cours, le Gange est jalonné d'innombrables lieux saints, fréquentés chaque jour par des dizaines de milliers de pèlerins en quête de purification et d'élévation.

En partant de Deoprayag, petit village très traditionnel dans un paysage montagnard au confluent des deux rivières, nous ferons escale dans les lieux majeurs des rives du fleuve : Haridwar, au pied de l'Himalaya, Allahabad, point de jonction entre le Gange et la rivière Yamuna, et Varanasi (anc. Bénarès), ville mythique, but de pèlerinage majeur, centre culturel et religieux depuis plus de 2000 ans. Aux différentes étapes, nous assisterons aux rites les plus spectaculaires de l'hindouisme, avec bains rituels, purification par le feu, musiques sacrées et incantations. Avant cela, en introduction au voyage, une excursion à Agra nous permettra de visiter le fameux Taj Mahal, sur les rives de la Yamuna, principal affluent du Gange qui vient doubler son débit à Allahabad.

Avec la découverte de lieux fondamentaux parmi les plus sacrés de l'Inde, ce circuit représente une extraordinaire approche de l'hindouisme. Circuit principalement en minibus avec deux trajets en train (dont un en train de nuit), manière extraordinaire de côtoyer la population indienne.

GROUPE DE 4 A 6 PERSONNES
DU 10 AU 24 OCTOBRE
FR. 4'600.-

Ce prix comprend : les **vols et taxes**, les **transports intérieurs** (minibus et train), le **logement** dans des hôtels simples de catégorie moyenne en chambres doubles (supp. pour individuelles : fr. 400.-), les **visites guidées** et la présence de **l'accompagnateur** (J.-D. Forestier).

Note : 1% du prix est rétrocédé à l'Association PUBLIC EYE

CARNET DE VOYAGE AU MEXIQUE

avec Jean Augagneur, diplômé des Beaux-Arts,
illustrateur et professeur de dessin.

Il y a quelques années, un voyage de plusieurs mois entre Mexique et Guatemala a été une magnifique découverte, qui nous a incités à organiser et accompagner ce voyage exceptionnel, que nous proposons avec grand plaisir en 2023 pour la troisième fois.

Le Mexique, avec ses civilisations précolombiennes et son passé colonial est un pays à l'extraordinaire richesse historique, très accueillant et où les rapports entre les gens sont empreints de courtoisie et de gentillesse. La capitale, Mexico, sur un plateau à 2'240 mètres d'altitude, est une gigantesque mégapole de 20 millions d'habitants, pourtant le centre historique se parcourt à pied avec plaisir, à la découverte des différents quartiers, musées et zones piétonnes. Au cours de ce voyage, après une introduction au superbe musée d'anthropologie de Mexico, nous aurons l'occasion de visiter des sites olmèques, mayas, aztèques et zapotèques majeurs. Nous visiterons également le Chiapas où nous découvrirons des minorités ethniques aux pratiques religieuses fascinantes et aux traditions de plus de 2000 ans. Ensuite, la somptueuse ville coloniale de Oaxaca, nous donnera un bel aperçu de l'influence espagnole, avec ses musées, ses places ombragées et ses magnifiques églises. Enfin, le voyage se terminera par un bref séjour balnéaire sur la côte pacifique, suivi d'un retour à Mexico.

Grandioses sites historiques, jungle dense, marchés colorés, traditions surprenantes, artisanat magnifique, riche architecture et enfin plage de rêve : un circuit riche en découvertes passionnantes.

**GROUPE DE 4 A 6 PERSONNES
DU 25 NOVEMBRE AU 9 DÉCEMBRE
FR. 5'300.–**

Ce prix comprend: **vols et taxes, transports intérieurs** programmés (minibus), **logement** en chambres doubles dans des hôtels simples de catégorie moyenne (supp. pour chambres individuelles: fr. 500.-), **frais de visites**, présence des **accompagnateurs** (Jean Augagneur & Jean-Daniel Forestier) et **cours de dessin**.

SURPRENANT GUJARAT

Le Gujarat est un État de 60 millions d'habitants situé à l'extrémité ouest de l'Inde et comptant 1600 kilomètres de côte sur la Mer d'Oman. Cette ouverture sur la mer a joué un rôle capital dans les relations entre le sous-continent indien et l'Occident dès le début de la civilisation indienne et même à l'époque préhistorique (civilisation de l'Indus), selon certaines découvertes archéologiques. Dès le 8^e siècle, cette région fut la première à subir l'impact de l'islam et de cette rencontre de deux civilisations est née une architecture très originale.

Si l'hindouisme est la religion majoritaire (env. 80%) et y possède des lieux sacrés spectaculaires, la religion jaïn est extrêmement présente et compte de très nombreux centres de pèlerinages majeurs à l'architecture impressionnante, souvent situés au sommet des collines. Les tours qui les dominent, généralement en marbre blanc et entièrement couvertes de sculptures, sont réellement époustouflantes.

Région extraordinaire, très peu touristique, le Gujarat est l'un des États indiens les plus prospères et recèle d'innombrables trésors : temples jaïns fondamentaux, importants sites hindous, parcs nationaux hébergeant, entre autres, les derniers lions d'Asie, magnifique architecture... mais aussi île tropicale et délicieuse cuisine ! Gandhi est né dans le Gujarat et c'est à Ahmedabad, ville de 5 millions d'habitants, qu'il a créé son ashram en 1915.

Ce voyage inoubliable laisse l'impression de faire partie de privilégiés ayant découvert une région exceptionnelle. En raison de son absence de développement touristique et des difficultés qui y sont liées, ce circuit se fait du début à la fin avec un accompagnateur local. Circuit principalement en voiture, avec un trajet en train de nuit.

CIRCUIT INDIVIDUEL DE 15 JOURS

FR. 4'100.-

Ce prix comprend : **vols et taxes, transports intérieurs** prévus (voiture avec chauffeur et train), **logement** dans des hôtels simples de catégorie moyenne en chambres doubles (supp. pour individuelles : fr. 400.-), présence d'un **accompagnateur local** et **frais de visites** accompagnées. *Prix indicatif, le coût final étant lié au prix des vols.*

SIKKIM & DARJEELING

C'est au nord-est de l'Inde, que se trouve le fabuleux Sikkim, qui ne fait partie de l'union indienne que depuis 1975. Au cœur d'un véritable amphithéâtre de hauts sommets himalayens, le Sikkim est parfois considéré comme le dernier «Shangri-La», le dernier paradis perdu de l'Himalaya. De très nombreux monastères tibétains permettent une approche passionnante de cette culture et de la religion bouddhiste tibétaine. Durant un bref séjour dans la capitale, Gangtok, vous visiterez un institut de tibétologie, un jardin d'orchidées et un grand parc zoologique hébergeant de nombreux animaux de l'Himalaya. Vous passerez ensuite une nuit dans la campagne près du monastère extraordinaire de Rumtek, puis vous séjournerez dans le tout petit village de Yuksom où de nombreuses randonnées sont possibles. Vous vous dirigerez ensuite vers Darjeeling, à l'ouest, en passant par des collines couvertes de forêts et de drapeaux de prières, avec visites de plusieurs monastères dans la montagne et vues sur les sommets, dont le fabuleux Kanchenjunga, 3^e plus haut sommet du monde.

Darjeeling, à 2'120 m. d'altitude au nord de l'Etat du Bengale, est une ancienne station d'été des Anglais que vous atteindrez par une route sinueuse, entre forêts et belvédères. Cette petite ville entourée de plantations de thé regroupe de nombreux réfugiés du Tibet; on peut également y visiter des temples et monastères fascinants. De plus une randonnée (facultative) de 2 jours à 3000 m. d'altitude sur la frontière népalaise vous offrira des vues uniques sur des montagnes du toit du monde.

Merveilleux voyage à la rencontre des populations de l'Himalaya et de leurs cultures, dans des paysages époustoufflants. Circuit en voiture avec chauffeur, accompagné du début à la fin par un accompagnateur local.

CIRCUIT INDIVIDUEL DE 15 JOURS

FR. 4'100.-

Ce prix comprend : **vols et taxes, transports intérieurs** (voiture avec chauffeur), **logement** dans des hôtels simples de catégorie moyenne en chambres doubles (supp. pour individuelles : fr. 400.-), **permis** nécessaires, présence d'un **accompagnateur local** et **frais de visites** accompagnées. *Prix indicatif, le coût final étant lié au prix des vols.*

Note : 1 % du prix est rétrocédé au Comité de soutien à Kiran (Varanasi)

COUPS DE COEUR EN INDE DU SUD

Pour ce circuit, j'ai eu envie de proposer un voyage à la découverte de mes endroits préférés en Inde du sud, entre Tamil Nadu et Kerala : il s'agit donc d'un choix tout à fait subjectif ! L'Etat du Tamil Nadu, au sud-est, est sans doute la partie de l'Inde où l'on ressent le sacré le plus intensément. Peu touchée par les différents envahisseurs qui se sont succédés dans le pays, cette région a particulièrement su conserver vivantes les traditions de l'hindouisme, dont témoignent les gigantesques temples aux tours s'élevant vers le ciel. Après un bref séjour en bord de mer, dans un site historique majeur, ce voyage vous fera visiter deux des temples parmi les plus importants et les plus vivants du pays, à Tiruchirapalli et à Madurai, en passant par une campagne couverte de rizières entourant des petits villages traditionnels.

Quant au Kerala, au sud-ouest, c'est un pays de profusion et d'exubérance : forêt tropicale, palmeraies gigantesques, plantations d'épices, thé, café, caoutchouc, rizières immenses sillonnées de canaux et plages de rêve...

Vie simple et tranquille, facilité des contacts et culture vivante et flamboyante donnent à l'Inde du sud une intensité spirituelle et émotionnelle exceptionnelles. Des villes surpeuplées à la jungle tropicale, de la culture millénaire à la réalité quotidienne et du Golfe du Bengale à la Mer d'Oman...vous toucherez du doigt l'Inde authentique et vous en ramènerez des souvenirs inoubliables. Emotions et dépaysement garantis ! Circuit principalement en voiture privée, avec quelques trajets en transports publics, excellent moyen d'approcher l'Inde du quotidien.

CIRCUIT INDIVIDUEL DE 15 JOURS

FR. 3'500.-

Ce prix comprend : les **vols et taxes** d'aéroports, les **transports intérieurs** prévus (train, bus et voiture avec chauffeur), le **logement** dans des hôtels simples de catégorie moyenne en chambres doubles (supp. pour individuelles : fr. 350.-) et les **visites guidées** programmées. Pour voyage « solo » : supp. de fr. 700.-, tout compris. *Prix donné à titre indicatif, le coût final étant lié au prix des vols.*

Note : 1% du prix est rétrocédé à l'Association CHEYYAMBAKKAM

KONKAN RAILWAY COAST

La côte de Konkan s'étend de Mangalore à Bombay, au sud-ouest de l'Inde, traversant les États du Karnataka, de Goa et du Maharashtra. Longtemps peu accessible, la région bénéficie depuis 1998 d'une ligne de chemin de fer longue de 760 kilomètres construite par une compagnie privée. Les travaux gigantesques ont nécessité la construction de ponts spectaculaires et le percement de nombreux tunnels, ce qui rend la ligne d'autant plus attractive.

En partant du nord de l'État du Kerala, vous parcourrez pratiquement la ligne dans son ensemble, longeant la superbe côte de la Mer d'Oman et traversant des paysages de forêts tropicales, de rizières et de palmeraies. Ce circuit vous permettra de découvrir des lieux sacrés de l'hindouisme, de séjourner sur des plages de cartes postales, de visiter quelques sites historiques, avant de terminer par quelques jours à Bombay, première ville du pays avec 18 millions d'habitants, mégapole cosmopolite, incroyablement vibrante et fascinante.

Au cours des différentes étapes, vous aurez peut-être l'occasion d'assister à une représentation de Theyyam, danse sacrée rituelle durant laquelle les artistes prennent le rôle des divinités, puis vous ferez halte à Gokarna, important but de pèlerinage hindou, et vous séjournerez au cœur de l'héritage portugais, sur l'une des plages paradisiaques de Goa.

Ni monuments grandioses, ni sites touristiques exceptionnels, mais un voyage tout en douceur, avant tout basé sur le train, la mer et l'Inde du quotidien. Un « must » pour tous ceux qui aiment découvrir un pays par le rail !

CIRCUIT INDIVIDUEL DE 15 JOURS

FR. 3'800.-

Ce prix comprend : **vols et taxes, transports intérieurs** prévus (train & voiture avec chauffeur), **logement** dans des hôtels simples de catégorie moyenne en chambres doubles (supp. pour individuelles : fr. 400.-) et **visites guidées** programmées. Pour voyage «solo»: supp. de fr. 700. *Prix indicatif, le coût final étant lié au prix des vols.*

Note : 1% du prix est rétrocédé à l'Association Kamathipura

CIRCUIT INDIVIDUEL AVEC ENCADREMENT LOCAL

DÉCOUVERTE DU KARNATAKA

Ce circuit inhabituel vous entraîne au sud de l'Inde, dans l'État du Karnataka, peuplé de 60 millions d'habitants sur une superficie d'un peu plus de 4 fois la Suisse. Un voyage hors des sentiers battus à la découverte de sites, villes, temples, paysages et lieux historiques relativement peu visités. En sillonnant la région, vous passerez d'une plage superbe à un important parc national, avant de découvrir les contrastes de Mysore, ville ancienne au charme profond. Tout près de Mysore, vous vous rendrez ensuite dans un lieu de pèlerinage majeur de la religion jaïn, à Sravanabelagola, où trône une statue colossale de 17 mètres régulièrement arrosée de lait et de pétales de rose.

En seconde partie de voyage, vous visiterez des sites fondamentaux de l'histoire, de l'architecture et de l'art traditionnel de l'Inde: Belur & Halebid, aux temples remarquables, richement sculptés, et Hampi, ancienne capitale d'un grand royaume hindou du 14^e siècle, gigantesque musée à ciel ouvert. En conclusion, pour finir le voyage de manière douce, vous passerez quelques jours au bord de la mer d'Oman, dans la région de Goa.

Durant ce circuit, vous admirerez des paysages grandioses, vous flânerez dans des marchés, vous visiterez des temples somptueux, vous connaîtrez l'intensité de lieux de pèlerinages hindous, vous vivrez la vie tranquille de villages poussiéreux et vous profiterez de plages de rêve.

Circuit entièrement en voiture privée, comprenant quelques très longs trajets, pour ceux qui ne considèrent pas les déplacements comme un mal nécessaire mais comme faisant partie intégrante d'un voyage.

CIRCUIT INDIVIDUEL DE 15 JOURS

FR. 3'800.-

Ce prix comprend : tous les **vols et taxes**, les **transports intérieurs** prévus (voiture avec chauffeur), le **logement** dans des hôtels simples, de catégorie moyenne, en chambres doubles (supp. pour individuelles : fr. 350.-) et les **visites guidées** programmées. Pour voyage « solo » : supp. de fr. 700.-, tout compris.
Prix donné à titre indicatif, le coût final étant lié au prix des vols.

Note : 1% du prix est rétrocédé à la Fondation Aurore Happy Home

CHEFS-D'ŒUVRE DU MAHARASHTRA

A l'ouest de l'Inde, avec Bombay pour capitale, le Maharashtra est le 2^{ème} État indien en termes de population (près de 120 millions d'habitants). Terre de vieille civilisation, il a vu se développer plusieurs royaumes, qui ont laissé sur son territoire de célèbres sanctuaires. Ceux-ci sont des chefs-d'œuvre de l'architecture, tels les temples hindous d'Ellora taillés dans les rochers, ou de la sculpture, avec les grottes hindoues, bouddhiques et jains d'Ajanta (où l'on trouve les plus belles peintures de l'Antiquité indienne). Pour moi ces sites font partie des lieux majeurs du patrimoine mondial.

Géographiquement, le Maharashtra est formé de trois zones distinctes : une bande littorale, avec rizières et palmeraies, une région de basses montagnes (les Ghâts occidentaux) et enfin le Plateau du Deccan, occupant tout le centre de l'Inde. Souvenir du temps où les habitants luttèrent contre les envahisseurs, la région est hérissée de forteresses des 16^e et 17^e siècles.

Votre voyage débutera par Bombay, puis par la visite d'un parc national totalement ignoré des touristes étrangers, ce qui le rend d'autant plus intéressant et permet une approche d'une Inde surprenante et authentique. Vous continuerez ce circuit en Inde profonde et peu connue par la visite d'un site fascinant : un extraordinaire lac de cratère bleu-vert de deux kilomètres de diamètre, créé il y a 50'000 ans par la chute d'une météorite ! Le voyage se poursuivra par la visite des sites historiques mentionnés plus haut, avant de se terminer par un bref séjour en bord de mer.

Circuit en voiture privée (dont de très longs trajets) avec une étape en train.

CIRCUIT INDIVIDUEL DE 15 JOURS FR. 3'800.–

Ce prix comprend : **vols** et **taxes, transports intérieurs** prévus (voiture avec chauffeur et train), **logement** dans des hôtels simples de catégorie moyenne en chambres doubles (supp. pour individuelles: fr. 400.-) et **visites guidées** programmées. Pour voyage «solo» : supp. de fr. 700.-. *Prix indicatif, le coût final étant lié au prix des vols.*

Note: 1% du prix est rétrocédé à l'Association Coup de Pouce

SÉJOURS INDIVIDUELS AVEC ENCADREMENT LOCAL

APANI DHANI

DÉCOUVERTE ET STAGES

Cours de cuisine, artisanat, hindi, musique, etc.

Dans l'État du Rajasthan, aux portes du désert, se trouve la région du Shekhawati, réputée pour ses fresques (certaines datant du 18^e siècle) sur les murs de splendides palais. Ces fresques représentent souvent des scènes mythologique, mais sur les plus récentes, les riches marchands du début du 20^e siècle ont également fait figurer les images représentant richesse et progrès : vélos, locomotives, téléphones ou phonographes.

C'est dans cette région que l'éco-lodge Apani Dhani construit par Ramesh Jangid, un homme à la sensibilité écologique exceptionnelle, propose une approche de l'Inde authentique. Durant 5 jours, vous logerez dans un bungalow décoré de peintures traditionnelles et chaque après-midi sera consacré à des cours à choix ; les repas, végétariens, sont issus de culture biologique. Le but de ces séjours est de prendre le temps de découvrir la région, ses traditions et sa culture, et de rencontrer des artisans à l'occasion d'ateliers apportant des revenus complémentaires à la communauté locale.

Ce circuit en voiture individuelle comprend également, outre Delhi, la visite du fabuleux Taj Mahal, puis de Jaipur, capitale du Rajasthan aux merveilleuses richesses architecturales, et de Bikaner avec sa forteresse, son marché, son élevage de dromadaires et un étonnant « Temple aux rats ».

SÉJOUR INDIVIDUEL DE 15 JOURS

FR. 3'800.-

Ce prix comprend : les **vols et taxes**, les **transports intérieurs** prévus (voiture avec chauffeur), le **logement** dans des hôtels de catégorie moyenne en chambres doubles (supp. pour individuelles : fr. 350.-), la **pension complète** (végétarienne) à Apani Dhani (5 jours), tous les **ateliers** prévus et les **visites guidées** programmées. Pour voyage « solo » : supp. de fr. 700.- tout compris.
Prix donné à titre indicatif, le coût final étant lié au prix des vols.

Note: 1% du prix est rétrocédé au Centre pour l'action non-violente (CENAC)

SÉJOURS INDIVIDUELS

AYURVEDA

CURES AYURVÉDIQUES DANS LE KERALA

Séjours de soins naturels, détente et remise en forme par la médecine indienne traditionnelle, qui plonge ses racines dans les textes sacrés écrits entre 1500 et 1200 avant J.-C. Le terme d'origine sanskrite Ayur-Veda peut être traduit par: «science de la vie humaine», Veda signifiant le savoir, et Ayur indiquant «le corps relié au monde par les sens». Cette thérapie est avant tout une médecine préventive qui part du principe que l'Homme dans la multiplicité de ses organes, n'est qu'un et que c'est dans sa globalité qu'il faut le traiter. Le but est de renforcer le corps et l'esprit ; les massages et soins, parfois surprenants, sont à base de produits naturels et l'alimentation joue un grand rôle.

C'est dans le village de Chowara, à 21 km de Thiruvananthapuram (anc. Trivandrum), que le **Dr Franklin**, médecin indien renommé, a ouvert deux centres de cures. Les soins sont **personnalisés** et durent 14 jours (env. 2 h par jour), comprenant : massages du corps, de la tête et du visage, application d'huiles, bains de vapeur et médecine interne naturelle. A l'arrivée, un entretien avec un médecin garantit des soins adaptés. Un excellent professeur de yoga propose d'autre part des cours (à arranger sur place).

Le séjour se fait, à **choix**, soit à l'**INSTITUT PANCHAKARMA**, plongé dans la vie locale d'un petit village, avec plage à quelques centaines de mètres soit au **SHIN SHIVA RESORT**, dans des bungalows construits avec goût dans un cadre extraordinaire avec vue panoramique sur la mer, située à 2 kilomètres (navette gratuite pour la plage). Dans les deux centres, les chambres sont simples mais très propres et confortables et les soins sont donnés sur place. Voir les liens sur les sites Internet sur : www.sakadoh.ch

SÉJOUR DE 14 JOURS

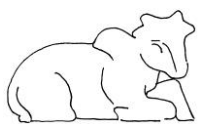
INSTITUT PANCHAKARMA: FR. 3'000.-

SHIN SHIVA RESORT: FR. 3'200.-

Ces prix comprennent : **vols et taxes, transferts, logement** en chambre double (supp. pour individuelle: INSTITUT PANCHAKARMA: fr. 400.-; SHIN SHIVA : fr. 600.-), **pension complète** végétarienne et **cure** de 14 jours. *Ces prix sont des prix moyens, le coût final étant lié à la saison, à la catégorie de chambre ainsi qu'au prix des vols.*

LES VOYAGES DE MARTIN VERNIER

GROUPE ACCOMPAGNÉ



Tamil Nadu, l'Inde dravidiennne.

A la découverte des cultures Cholas et Pallavas

Voyage de 16 jours dans l'arrière-pays du sud de l'Inde

Sous la conduite culturelle de Martin Vernier

Ce voyage dans le sud de l'Inde propose de s'intéresser, dans le détail, à l'héritage des cultures dravidiennes Cholas et Pallavas. Petits temples isolés face à l'océan ou gigantesques complexes étalant leurs bas-reliefs de pierre sur des centaines de mètres, immenses portiques pyramidaux ou roches excavées, autant de vestiges emblématiques des traditions animées de l'hindouisme. Héritage historique, mais pas seulement ; en effet les grands temples Chola sont encore des lieux de culte vivants et répertoriés comme tels auprès de l'UNESCO. Si la culture religieuse hindoue sera le fil rouge de ce périple, elle n'en sera pas l'unique thématique puisque nous prendrons le temps de nous intéresser à l'histoire coloniale de la côte des Coromandel et aux traditions qui lui sont particulières. Des apartés sont également prévus avec la visite d'Auroville, les sanctuaires campagnards d'Ayyanar et un séjour dans la région du Chettinad. Ce circuit débutera en immersion directe par un séjour à Kanchipuram, une des villes sacrées majeures de l'Inde, surnommée la ville aux 1000 temples (elle en compte tout de même 125). Parmi la ferveur populaire et les pèlerins en marche. Le périple se poursuivra le long de la côte alternant vestiges patrimoniaux, marchés locaux, visites thématiques, immersion et découverte.

Groupe dès 6 participants du 14 au 29 janvier

Fr. 4900.-

(Pension complète et vol interne inclus, vols internationaux non compris).



Les lieux d'hébergement de cet itinéraire ont été judicieusement choisis pour leur cadre et leur cachet (bâtiments historiques restaurés, établissements engagés dans une démarche de tourisme durable).

LES VOYAGES DE MARTIN VERNIER

GROUPE ACCOMPAGNÉ



Le berceau du Japon

*Histoire et esthétique d'un pays béni
des dieux.*

Voyage de deux semaines au Japon, sur les îles d'Honshu et Shikoku

Sous la conduite culturelle de Martin Vernier et Pierre-Alain Szigeti

Ce circuit exceptionnel vous permettra de découvrir les régions à partir desquelles le Japon s'est développé. D'Asuka, où la culture japonaise s'est constituée au Vs., à Nara, première capitale du Japon au VIIIs., de Shikoku et la mer intérieure à Kyoto, capitale dès la fin du VIIIs., c'est le berceau du Japon qui vous est proposé. Dans la province de Nara sont situés des temples exceptionnels qui datent d'avant la diffusion du bouddhisme dans le pays, lors de sa première introduction par la cour impériale et les nobles. Que ce soit à Shigisan ou à Asuka, c'est l'histoire la plus ancienne du Japon que nous découvrirons. Puis, sur les traces de Kukaï, l'un des pères fondateurs du bouddhisme nippon au IXs., vous visiterez Koyasan, où se trouve son mausolée, puis Shikoku, son lieu de naissance et île du fameux pèlerinage des 88 temples. En seconde partie de voyage, le temps sera partagé entre jardins et parcs seigneuriaux, villes de samourai, île de l'art contemporain, et aussi Kyoto et Nara, chères dans le cœur des japonais et qui ont su conserver de leur glorieux passé temples et monuments parmi les plus spectaculaires du pays. La nature japonaise si belle et si riche au printemps, sera aussi mise à l'honneur par le choix délibéré de nombreuses visites en campagne et quelques marches d'approche.

Groupe de 6 à 7 participants, du 9 au 22 avril

Fr. 6200.-

(Pension complète et vol interne inclus, vols internationaux non compris).



Note : Ce séjour comprends 3 nuits en temple-auberge (*shukubo*) et une en *ryokan* (auberge traditionnelle), le reste du séjour est hébergé en hôtel de catégorie ***.

LES VOYAGES DE MARTIN VERNIER

GROUPE ACCOMPAGNÉ



Ouzbékistan

Sur les pistes millénaires de la grande route de la soie.

Une aventure de deux semaines au cœur de l'Asie Centrale

Sous la conduite culturelle de Martin Vernier et Hayot Safarov

Rencontre de l'Asie, de la Russie et de l'Arabie, les steppes de l'Ouzbékistan, au cœur de l'Asie Centrale, ont vu défiler aux cours des âges tous les peuples qui ont marqué l'histoire de l'Eurasie. Tribus Scythes et Sakas y précédèrent Alexandre le Grand dans sa conquête de l'Orient. Les Sogdiens puis les Turks et les arabes préparèrent l'ascension des Timourides qui firent renaître de ses cendres le pays ravagé par les invasions mongoles de Gengis Khan. Zoroastriens, Chrétiens Nestoriens et Bouddhistes s'y côtoyèrent des siècles avant que l'islam n'inspire les bâtisseurs qui édifièrent les joyaux aux façades de faïences ornant encore les monuments de Samarkand, Boukhara et Khiva. D'est en ouest, ce circuit vous propose de remonter le temps, depuis les pétroglyphes et les citadelles en ruines qui ponctuent le désert jusqu'aux magnifiques ensembles de mosquées et medersa des principales cités caravanières. Largement agrémenté de visites sur des sites peu ou pas fréquentés, ce périple aux sources de l'histoire du centre du monde, d'un monde, est une occasion rare de mieux comprendre les jeux d'influences qui se répercutèrent au cours du temps de Londres à Tokyo. Hébergements de charme et variés (yourte, madrasa) et repas locaux agrémenteront le périple.

Groupe de 6 à 8 participants du 14 au 27 mai

Fr. 4000.-.

(Pension complète et vol interne inclus, vols internationaux non compris).



Note : Ce séjour comprend une nuit sous la yourte, au bord du lac Aydar, pour laquelle l'hébergement individuel n'est pas garanti.

LES VOYAGES DE MARTIN VERNIER

GROUPE ACCOMPAGNÉ



Mustang, le royaume de Lo

Voyage aux confins du Tibet médiéval

**Randonnée, aventure, découvertes : deux semaines
au cœur des Himalayas**

Sous la conduite culturelle de Martin Vernier

Entre le Dolpo et l'ancien royaume tibétain du Guge se niche le Mustang, enclave tibétaine en territoire népalais. Longtemps interdit aux étrangers, ce pays reclus, dernier royaume tibétain encore peu relié au monde moderne, se situe au milieu d'une nature aux paysages grandioses faits de canyons sculptés par les vents et de plateaux érodés, le tout entouré de sommets enneigés de plus de 8000 m.

Après un bref passage par Kathmandu et Pokara, c'est à travers cette immensité minérale, en véhicules tout-terrain, que l'on atteint la capitale du Mustang, la mythique ville fortifiée de Lo-Manthang.

Pour un royaume de moins de dix mille habitants, traverser cinq siècles d'histoire en sauvegardant son autonomie est un véritable exploit, principalement dû à sa géographie. Cet isolement a préservé, pour le voyageur d'aujourd'hui qui a la chance de visiter le pays, un héritage culturel et artistique unique sertit dans un décor grandiose et gardé par des gens d'une rare humanité.

Groupe de 6 à 8 participants du 15 au 28 octobre

Fr. 5200.-

(Pension complète et vol interne inclus, vols internationaux non compris).



Note : Ce voyage demande une bonne condition physique, bien que n'étant pas envisagé comme un trekking, de nombreuses excursions à pieds sont au programme. L'altitude maximale lors du séjour est de 4000m.

L'hébergement en gîte au Mustang est parfois sommaire.

LES VOYAGES DE MARTIN VERNIER

CIRCUITS INDIVIDUELS AVEC ENCADREMENT LOCAL

A pied, à cheval, à dos de chameau, de dromadaire ou d'éléphant, en vélo ou en bateau

Au plus proche de vos envies, à votre rythme.

Outre les voyages présentés ici, dont les descriptifs détaillés sont disponibles sur demande, d'autres voyages accompagnés en Asie et/ou en régions himalayennes peuvent être organisés par Martin Vernier, que ce soit sous forme de trekkings ou de voyages culturels, selon des itinéraires préétablis ou élaborés à la demande.

Notre gamme de propositions de trekking, en Himalaya mais pas uniquement, inclut aussi bien des itinéraires au rythme soutenu et nécessitant une bonne condition physique (Zanskar, Bhoutan, Dolpo) que des randonnées accessibles au plus grand nombre et qui laissent du temps pour des visites variées en cours de route (Ladakh, Mustang, Népal, Cambodge). Pour tous nos trekkings et randonnées, la logistique et l'encadrement sont assurés par des équipes compétentes et professionnelles avec lesquelles nous travaillons depuis de nombreuses années (guide, cuisinier, porteurs, muletiers). En outre, tous nos prestataires locaux en Himalaya sont sensibilisés aux impératifs éthiques et écologiques des milieux visités, la plupart bénéficient également d'une assurance "risque et retraite" reconnue dans leur pays de résidence.

Nous avons également la possibilité de mettre sur pied des voyages culturels individuels ou « à la carte » selon une thématique qui vous tient à cœur et d'organiser des rencontres avec des intervenants locaux, acteurs engagés et/ou passionné par les mêmes sujets.

Nos destinations :

Ladakh, Zanskar, Spiti, Sikkim, Népal (Mustang, Dolpo, Central), Bhoutan, Cambodge, Ouzbékistan, Japon.

Jean-Daniel Forestier

A 23 ans, photographe certifié, Jean-Daniel Forestier est sorti de sa chambre noire lausannoise pour s'envoler vers la lumière de l'Amérique latine, première destination lointaine après quelques pérégrinations à travers l'Europe. Il s'y est découvert une passion pour le voyage qui, en près d'un an sur place, a eu le temps de profondément s'enraciner et qu'il cultive depuis plus de 40 ans en parcourant le monde.

Entre deux vols, il a exercé mille activités : outre la pratique de son métier de photographe, il a créé une revue satirique (Roses Noires), animé un cabaret-théâtre (Le Noctambule) et s'est fait tour à tour : vendeur d'encyclopédies au porte-à-porte, conseiller financier, marchand de paillasons, déménageur, travailleur social, aide-pépiniériste, animateur d'agence matrimoniale et veilleur de nuit, entre autres découvertes...

En 1983, un long voyage en Asie a totalement changé sa vie en lui donnant une nouvelle orientation et l'amenant à créer l'agence SAKADOH. Aujourd'hui, il partage son temps entre voyages et photographie.

Martin Vernier

Né à Lausanne en 1970, Martin Vernier découvre l'Himalaya à l'âge de seize ans, région qui le fascine depuis. Diplômé de l'école des Beaux-Arts, il passe un an à Dharamsala pour y étudier les différentes techniques artistiques de la tradition tibétaine.

Archéologue, chargé de recherches au Ladakh, il y séjourne deux ans avec sa famille pour recenser le patrimoine rupestre du pays. En 2006 il publie la première monographie sur le sujet. Il est aujourd'hui directeur adjoint de la première mission archéologique franco-indienne au Ladakh (www.mafil.org).

Illustrateur et guide-conférencier dans les régions tibétaines, du Bhoutan, du Spiti et du Népal, Martin Vernier possède une connaissance rare de ces régions, qu'il fréquente assidûment depuis plus de trente ans. Ces dernières années il étend son domaine d'expertise en Asie, notamment au Cambodge et au Japon, mais aussi en Ouzbékistan. Il accompagne des groupes de voyageurs désireux de mieux comprendre la richesse des cultures visitées par une approche humaine, historique et artistique.

**Pour compenser les émissions de CO2 de vos voyages en avion,
nous vous incitons à visiter la page: www.myclimate.org**