

*GROUPE ACCOMPAGNÉ – STAGE DE DESSIN*

# CARNET DE VOYAGE SIKKIM & DARJEELING

**Voyager en dessinant, dessiner en voyageant**  
avec Jean Augagneur, diplômé des Beaux-Arts, illustrateur,  
professeur de dessin à l'école d'arts Ceruleum à Lausanne.

Depuis quelques années, avec Jean Augagneur, nous mettons sur pied des voyages exceptionnels, combinant le dépaysement avec des cours de dessin, autour de l'idée du « carnet de voyage »: le plaisir de dessiner ou de peindre est ainsi décuplé par un environnement très stimulant et à la fin du circuit, chacun rentre avec son « carnet de voyage » rempli de souvenirs exceptionnels.

C'est au nord-est de l'Inde, que se trouve le fabuleux Sikkim, qui ne fait partie de l'union indienne que depuis 1975. Avant cela c'était un Etat indépendant, avec une population d'origines principalement népalaise et tibétaine. Au cœur d'un véritable amphithéâtre de hauts sommets himalayens, le Sikkim est parfois considéré comme le dernier «Shangri-La», le dernier paradis perdu de l'Himalaya. De très nombreux monastères tibétains permettent une approche passionnante de cette culture et de la religion bouddhiste tibétaine.

Quant à Darjeeling, à 2'120 m. d'altitude au nord de l'Etat du Bengale, c'est une ancienne station d'été des Anglais que nous atteindrons par une route sinueuse, entre forêts et belvédères. Cette petite ville entourée de plantations de thé regroupe de nombreux réfugiés du Tibet; on peut également y visiter des temples et monastères fascinants. De plus une petite excursion de 2 jours sur la frontière népalaise nous permettra de bénéficier de vues uniques sur des sommets parmi les plus élevés du monde.

Merveilleux voyage montagnard, à la rencontre des populations de l'Himalaya et de leurs cultures, dans des paysages époustouflants, d'où chacun rentrera donc avec son « carnet de voyage ». Circuit en minibus avec chauffeur.

**GROUPE DE 6 PERSONNES  
DU 25 AVRIL AU 9 MAI 2020  
FR. 4800.-**

Ce prix comprend: tous les **vols** et **taxes** d'aéroports, les **transports intérieurs** programmés, le **logement** en chambres doubles dans des hôtels de catégorie moyenne (supp. pour chambres indiv: fr. 400.-), les **permis** nécessaires, une **assurance** annulation-rapatriement, la présence des **accompagnateurs** (Jean Augagneur & Jean -Daniel Forestier) et les **cours de dessin**.

*Note : 1% du prix de ce voyage est rétrocédé à l'Association ASHA BENGAL (Soutien à différentes ONG indiennes prenant en charge des enfants handicapés au Bengale : appareillages, prothèses, rééducation, suivi médical, soutien scolaire, etc.).*

**Jean-Daniel Forestier**  
**Voyages SAKADOH**  
**Av. William-Fraisse 7**  
**1006 Lausanne**  
**021 626 17 70**  
**sakadoh@bluewin.ch**  
**www.sakadoh.ch**

## CARNET DE VOYAGE – SIKKIM & DARJEELING

### 1<sup>er</sup> jour : Vols Genève - Delhi

### 2<sup>e</sup> jour : Delhi – Bagdogra - Rumtek

Au départ de Genève, via Delhi, nous volons jusqu'à la petite ville de Bagdogra, puis, après 5 heures de route nous arrivons dans la campagne près de Rumtek, à 1700 m. d'altitude, un impressionnant monastère bouddhiste où les visiteurs sont les bienvenus. Nous logerons en pleine nature pour un début de voyage en douceur.

### 3<sup>e</sup> jour : Rumtek

**Le matin** : visite accompagnée. **L'après-midi** : dessin.

### 4<sup>e</sup> jour : Rumtek – Yuksom

**Le matin**: minibus pour Tashiding, hébergeant un extraordinaire monastère fondé en 1641, au sommet d'une colline ornée d'une ribambelle de drapeaux de prières colorés. Magnifiques peintures et statues bouddhistes.

**Dessin** sur place.

**L'après-midi** : continuation jusqu'à Yuksom, petit village à 1780 m. d'altitude.

### 5<sup>e</sup> jour : Yuksom

**Le matin** : visite accompagnée. **L'après-midi** : dessin.

### 6<sup>e</sup> jour : Yuksom

Journée libre pour balades dans les environs et **dessin**.

### 7<sup>e</sup> jour : Yuksom – Pelling

**Le matin** : départ pour le Lac Khecheopari. Entouré de collines couvertes de forêts... et de drapeaux de prières, ce petit lac est considéré comme sacré par les bouddhistes.

**Dessin** sur place.

**L'après-midi** : continuation jusqu'à Pelling, à 2083 m. d'altitude, à l'ouest du Sikkim. Par temps dégagé... vues grandioses sur le Kanchenjunga, 3<sup>e</sup> plus haut sommet du monde ! Visite du magnifique monastère de Pemayangtse, l'un des plus anciens du Sikkim.

### 8<sup>e</sup> jour : Pelling - Darjeeling

Minibus pour Darjeeling. A 2120 m. d'altitude, sur les contreforts de l'Himalaya, la petite ville de Darjeeling est fascinante : une importante colonie tibétaine s'y mêle à la population montagnarde locale. Quelques points forts : plantations de thé, monastères bouddhistes, vues sur l'Himalaya... et petits restaurants tibétains !

A l'arrivée : visite accompagnée.

### 9<sup>e</sup> jour : Darjeeling

**Le matin** : excursion à Ghoom, très beau monastère et belle balade ; **dessin** sur place.

**Après-midi** libre.

### 10<sup>e</sup> jour : Darjeeling - Tumling

Départ en jeep à travers forêts et paysages himalayens jusqu'au village de Maneybhanjang, puis quelques heures de marche (facultative!), dont une rude montée jusqu'au minuscule hameau de Tumling, à environ 3'000 m. d'altitude, sur la frontière népalaise.

**L'après-midi** : dessin.

### 11<sup>e</sup> jour : Tumling – Darjeeling

**Le matin** : dessin. **L'après-midi** : retour à Darjeeling.

A nouveau quelques heures de marche (principalement en descente) pour revenir à Maneybhanjang en passant par Tonglu, magnifique belvédère à 3070 m. d'altitude. Si le temps le permet, superbe vue sur les sommets himalayens, en particulier le Kanchenjunga. Retour en jeep à Darjeeling.

### 12<sup>e</sup> jour : Darjeeling

**Matinée** libre. **L'après-midi** : visite accompagnée et **dessin**.

### 13<sup>e</sup> jour : Darjeeling – Delhi

Minibus pour Bagdogra, puis vol pour Delhi.

### 14<sup>e</sup> jour : Delhi

**Le matin** : visite accompagnée ; **après-midi** libre pour derniers **dessins** et derniers achats.

### 15<sup>e</sup> jour : Delhi - Genève

Avant l'aube, départ des vols qui nous ramèneront à Genève dans la matinée.